

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
МДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №21 п. Северный»  
Протокол № 1 от «27» 08 2020г.

Утверждаю:

Заведующий МДОУ «Детский  
сад комбинированного  
вида №21п. Северный»  
Приказ № 25 от «27» 08 2020г.  
Железнякова М.А.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
"Детский сад комбинированного вида № 21 п. Северный  
Белгородского района Белгородской области"**

2020 г.

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	4
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.1.2.	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы	16
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	17
1.2.	Планируемые результаты	18
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	18
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	20
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
1.4.	Приоритетные направления деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	25
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	30
2.1.	Общие положения	30
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.2.1.	Младенческий и ранний возраст	31
2.2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	32
2.2.1.2.	Познавательное развитие	32
2.2.1.3.	Речевое развитие	33
2.2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	33
2.2.1.5.	Физическое развитие	33
2.2.2.	Дошкольный возраст	33
2.2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	33
2.2.2.2.	Познавательное развитие	34
2.2.2.3.	Речевое развитие	36
2.2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	37
2.2.2.5.	Физическое развитие	38
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	39
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	42
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	46
2.5.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.5.2.	ОО «Речевое развитие»	49
2.5.3.	ОО «Познавательное развитие»	53
2.5.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.5.5.	ОО «Художественное развитие»	63
2.5.6.	Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС	66
2.5.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.5.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
2.5.9.	Механизмы адаптации Программы	73
2.6.	Приоритетные направления деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	76
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	82
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	82
3.2.	Организация РППС	84
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	87
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	97
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы	99
3.6.	Режим дня и распорядок	107
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	109

3.8.	Перечень литературных источников для родителей	110
3.9.	Приоритетные направления деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	112
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	116
4.	Краткая презентация Программы	116

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее проводимая в данной сфере деятельность являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

ФГОС - документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются задачи:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее АООП ДО) разрабатывается с целью обеспечения равных возможностей для полноценного развития детей с расстройствами аутистического спектра (далее РАС) в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

АООП ДО детей с РАС самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

Настоящая Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад комбинированного вида № 21 п.Северный Белгородского района Белгородской области" (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

### *Разработчики Программы:*

- Бакаева Л.В. – старший воспитатель,
- Мамасуева Ю.Н. – педагог-психолог, дефектолог,
- Бондарева М.В. – учитель-логопед,
- Медведева Н.Ф – учитель-логопед,
- Бронникова И.А. – инструктор по физической культуре,
- Чеченева О.А. – музыкальный руководитель,
- Мельникова Е.С. – воспитатель.

*Исполнители Программы:* педагогический коллектив муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №21 п.Северный» (далее – МДОУ), воспитанники раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития, родители (законные представители).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы ФГОС ДО, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с РАС, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная развивающая среда, выступают в качестве модулей, из которых создается образовательная программа дошкольной организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей раннего и дошкольного возраста с РАС.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с РАС.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

В Организационном разделе представлено, в каких условиях реализуется программа, ее материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программа также содержит рекомендации по оцениванию достижений целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации образовательной программы дошкольной организации.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конвенция ООН о правах инвалидов;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.11.1995 г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 01.12.2014 г. №419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией конвенции о правах инвалидов»;
- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 01.12.2015 г. №1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 20. 09.2013 г. № 1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- приказ Минобрнауки России от 09.11.2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;
- постановление Правительства Белгородской области от 16.12.2013 г. № 523- пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Социальная поддержка граждан в Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- постановление Правительства Белгородской области от 21.09.2015 г. № 346- пп «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в сферах социальной защиты, труда, занятости, здравоохранения, образования, культуры, транспортного обслуживания, связи и информации, физической культуры и спорта, торговли, туризма, жилищно-коммунального хозяйства и градостроительной политики»;
- постановление Правительства Белгородской области от 26.10.2013 г. № 431- пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;

- постановление Правительства Белгородской области от 18.02.2013 г. № 44-пп «Об утверждении Стратегии действий в интересах детей в Белгородской области на 2013-2017 годы»;
- распоряжение Правительства Белгородской области от 02.03.2015 г. № 122-рп «Об утверждении плана мероприятий по реализации второго этапа Стратегии действий в интересах детей в Белгородской области на 2015-2017 годы»;
- Приказ департамента Белгородской области от 18 августа 2016 г. № 2678 «Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей-инвалидов и детей с ОВЗ в Белгородской области».
- Уставом ДОО и иными локальными актами.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Содержательный компонент разработан в соответствии с в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Образовательная деятельность по обеспечению профессиональной коррекции нарушений развития детей с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе выбранных участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др.
2. Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра «РАСкрась свой Мир!», автор: Рыжкова Е.А., педагог дополнительного образования ГБУ ДО БелОДДТ.

#### **1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) - это образовательная программа, адаптированная для категории детей с РАС с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

При общем типе нарушения психического развития дети с аутизмом имеют значительные индивидуальные различия. Вместе с тем, специалисты (О.С. Никольская и др.)

считают, что среди типических случаев детского аутизма можно выделить детей с четырьмя основными моделями поведения, различающимися своими системными характеристиками. В рамках каждой из них формируется характерное единство доступных ребенку средств активного контакта со средой и окружающими людьми, с одной стороны, и форм аутистической защиты и аутостимуляции, с другой. Эти модели отличает глубина и характер аутизма; активность, избирательность и целенаправленность ребенка в контактах с миром, возможности его произвольной организации, специфика «проблем поведения», доступность социальных контактов, уровень и формы развития психических функций (степень нарушения и искажения их развития).

Приводим характеристики этих моделей, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким.

**Первая группа.** Дети не развивают активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Эти дети почти не имеют точек активного соприкосновения с окружением, могут не реагировать явно даже на боль и холод. Они будто не видят и не слышат и, тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, и, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего, близкие часто говорят, что от такого ребенка трудно что-нибудь скрыть или спрятать.

Полевое поведение в данном случае принципиально отличается от полевого поведения ребенка «органика». В отличие от гиперактивных и импульсивных детей такой ребенок не откликается на все, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования координации рука-глаз. Этим детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка произвольно, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят, ускользают от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучительны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлеченное их слово или фразу, а иногда и неожиданно отразить словом происходящее. Эти слова, однако, без специальной помощи не закрепляются для активного использования, и остаются пассивным эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание прямо адресованной им инструкции и, в тоже время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера (такие случаи неоднократно зарегистрированы), эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Практически не имея точек активного соприкосновения с миром, эти дети могут не реагировать явно и на нарушение постоянства в окружении.



движений, так же как и эпизоды самоагрессии, проявляются у них лишь на короткое время и в особенно напряженные моменты нарушения покоя, в частности при нажиме со стороны взрослых, когда ребенок не в состоянии немедленно ускользнуть от них.

Вместе с тем, даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности мимолетного тактильного контакта, подходят к близким, для того чтобы их кружили, подбрасывали. Именно с близкими эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному объекту и положить на него руку взрослого. Таким образом, так же как и обычные, эти глубоко аутичные дети вместе со взрослым оказываются способными к более активной организации поведения и к более активным способам тонизирования.

Существуют успешно проявившие себя методы установления и развития эмоционального контакта даже с такими глубоко аутичными детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми и в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация, открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка.

*Особенности поведения на ПМПК:* поведение «полевое», не откликается на зов, автономен, пассивно уходит от контакта. Заворожен, отрешен от происходящего. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, он просто сбрасывает их на пол, но он, как правило, не смотрит на сам процесс. При попытке взрослого вмешаться в действие пассивно уходит от контакта, «утекает» или не реагирует вовсе. У детей могут возникать признаки удовольствия, смех в ответ на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п. Взрослый выступает как инструмент для достижения предмета. Часто действует рукой взрослого.

Отдельно изредка возникающие слова уходят и не возвращаются, ребенок чаще всего — мутичен.

**Вторая группа** включает детей, находящихся на следующей по тяжести ступени аутистического дизонтогенеза. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки уже выражаются в активном негативизме, а аутостимуляция как в примитивных, так и в изощренных стереотипных действиях - активном избирательном воспроизведении одних и тех же привычных и приятных впечатлений, часто сенсорных и получаемых самораздражением.

В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, боятся неожиданностей, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, легко и жестко фиксируют дискомфорт и испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, дезадаптируют ребенка и могут легко спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный

каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Выработанные бытовые навыки прочны, но слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых сложились, и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого - «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа, привязана к определенной ситуации, для ее понимания может потребоваться конкретное знание того как сложился тот или иной штамп.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий - как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, когда ребенок извлекает нужные ему сенсорные впечатления прежде всего самораздражением или в стереотипные манипуляции с предметами, а могут быть и достаточно сложные, как повторение определенных аффективно заряженных слов, фраз, стереотипный рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложные как математическая операция - важно, что это упорное воспроизведение одного и того же эффекта в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему как аутостимуляция для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут потерять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

Становление психических функций такого ребенка в наибольшей степени искажено. Страдает, прежде всего, возможность их развития и использования для решения реальных жизненных задач, в то время как в стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности: уникальная память, музыкальный слух, моторная ловкость, раннее выделение цвета и формы, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности.

Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом. В привычных рамках упорядоченного обучения, часть таких детей может усвоить программу не только вспомогательной, но и массовой школы. Проблема в том, что эти знания без специальной работы осваиваются механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни.

Ребенок этой группы может быть очень привязан к близкому человеку, но это еще не вполне эмоциональная привязанность. Близкий чрезвычайно значим для него, но значим, прежде всего, как основа сохранения столь необходимой ему стабильности, постоянства в окружающем. Ребенок может жестко контролировать маму, требовать ее постоянного присутствия, протестует при попытке нарушить стереотип сложившегося контакта. Развитие эмоционального контакта с близкими, достижения более свободных и гибких отношений со средой и значительная нормализация психоречевого развития, возможны на основе коррекционной работы по дифференциации и насыщению жизненного стереотипа ребенка, осмысленными активными контактами с окружением.

*Дети первой и второй группы по клинической классификации относятся к наиболее типичным, классическим формам детского аутизма, описанным Л. Каннером.*

*Особенности поведения на ПМПК:* ребенок неадекватен, напряжен, активно избегает контакта, неадекватен, демонстрирует множество моторных или речевых стереотипий, испуган, могут наблюдаться проявления агрессии и аутоагрессии, демонстрирует стереотипные движения, двигательно беспокоен, стереотипно прыгает, бежит по кругу,

кружится и т.п. Речь эхололичная и стереотипная, со специфичной скандированностью. Может демонстрировать и достаточно сложные ритуалы, которые ребенок воспроизводит в определенных ситуациях, они выглядят нелепо, неадекватно.

**Третья группа.** Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми - достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам и стереотипные увлечения, часто связанные с неприятными острыми впечатлениями. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, аутизм таких детей проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение формально можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успешности, переживания риска, неопределенности их полностью дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо и гарантированно может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не столько постоянство и порядок окружения (хотя это тоже важно для них), сколько неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог с обстоятельствами) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то не стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное впечатление, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и часто производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок

получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте, такой ребенок может оцениваться сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

*Дети этой группы в клинической классификации могут быть определены как дети с синдромом Аспергера.*

*Особенности поведения на ПМПК:* в поведении нелеп, неадекватен, бездистантен. Сверхзахвачен своими собственными, стойкими стереотипными интересами. Контакт есть, он активный и абсолютно формальный. Речь стереотипная, часто штампованная. Демонстрирует псевдообращенность к собеседнику, оживление, которое носит несколько механистичный характер, что может оцениваться как высокое интеллектуальное развитие, речь взрослая, может быть с большим запасом слов.

**Четвертая группа.** Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. В контакте с другими людьми они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна общая задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, и выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке, и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром преимущественно опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого.

Такие дети не развивают изощренных средств аутостимуляции, им доступны нормальные способы поддержания активности - они нуждаются в постоянной поддержке, одобрении и ободрении близких. И, если дети второй группы физически зависимы от них то этот ребенок нуждается в непрестанной эмоциональной поддержке. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего

вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенным и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании, рисовании, музыкальных занятиях.

В сравнении с «блестящими», явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость.

Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

По мнению специалистов, именно эти дети описываются в специальной литературе как *высокофункциональные дети с аутизмом*.

*Особенности поведения на ПМПК:* наблюдается отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайно кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ситуациях — двигательные или речевые стереотипии. Ребенок повышенно раним, тормозим в контактах, не «считывает» эмоциональный контекст ситуации. В речи встречаются эхоталии, ошибки употребления местоимений.

Представленные модели рассматриваются в настоящее время с точки зрения их адаптивной целесообразности

Так поведение ребенка *первой группы* становится понятным и осмысленным, если предположить, что он сосредоточен на стремлении сохранить состояние покоя, уберечь себя от дискомфорта и истощения, т.е. на решении самой важной адаптационной задачи - самосохранения.

Такой ребенок жестко устанавливает дистанцию, практически исключая его соприкосновение с окружением, что блокирует его психическое развитие: не позволяет сформировать индивидуальную избирательность и дифференцированный жизненный опыт активных отношений с миром.

Поведение детей *второй группы* определяется их направленностью на разрешение другой, столь же витально значимой задачи - формировании индивидуальной

избирательности (опредмечивании потребностей ребенка), задачи требующей значительно большей активности в отношениях с миром.

Дети второй группы уже вступают в избирательные отношения со средой, т.е. выделяют и фиксируют желаемые и нежелаемые контакты, конкретные условия и действенные способы достижения удовольствия и избавления от опасности. Они упорядочивают отношения с миром, определяют оптимальный и надежно воспроизводимый стереотип жизни, но, как и дети первой группы, делают это слишком радикально. Большинство воздействий среды фиксируются как неподходящие, и жизненный стереотип выстраивается не столько как система связей со средой, сколько как средство защиты и ограничений. Сверхжесткий жизненный стереотип перекрывает ребенку путь дальнейшего развития. Он не может учиться активно действовать в неопределенном, изменчивом мире, поскольку любое нарушение привычного стереотипа жизни - задержку, изменение, саму неопределенность воспринимает как катастрофу.

Характер поведения ребенка *третьей группы* также приобретает осмысленность, если рассматривать его как неудачную попытку разрешения следующей по сложности, требующей активности адаптивной задачи - организации достижения цели в условиях неопределенности, отсутствия отработанных и проверенных способов ее достижения. В норме это задача организации исследовательской деятельности, преодоления препятствий в активном диалоге со складывающимися обстоятельствами.

Дети *третьей группы* уже пытаются допустить в свою жизнь неопределенность, пережить без паники сбой в ее порядке (что абсолютно невозможно для ребенка второй группы). Они стремятся к достижению, к преодолению препятствия, но в этом им требуется полная гарантия успеха единственной и жестко выстроенной собственной программы поведения. Такой радикальный подход к организации целенаправленного поведения исключает ведение гибкого диалога с обстоятельствами, ребенок направлен не на уточнение и совершенствование программы, а на защиту ее неизменности, что перекрывает ему путь к развитию диалогических взаимоотношений с окружением, а значит и собственному психическому и социальному развитию.

Сохранение постоянства и порядка в окружении значимо и для детей *четвертой группы*. Вместе с тем, парадоксально, но в наибольшей степени поведение и проблемы детей четвертой группы определяются экстремальным сосредоточением на задаче поддержания эмоциональной связи с близким и, следования задаваемым ими правилам и нормам. Ребенок четвертой группы стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека, причем помощь близкого важна для него не столько для развития отношений с окружающим, сколько для защиты от него. Нарушается развитие индивидуальной избирательности, активного диалога с обстоятельствами, обретение устойчивости в нестабильной ситуации - все это ребенок пытается обрести, жестко следуя правилам, задаваемым другим человеком. И это тоже перекрывает путь его дальнейшему развитию. Разрешение все этих адаптивных задач в норме так же значимо, но решаются они все вместе, конечно при акцентуации каждой из них в соответствии с постоянно меняющимися обстоятельствами. При аутизме ненормальным является именно сверхсосредоточение ребенка лишь на одной из базового набора адаптивных задач, и ее разрешение столь радикальное, что это перекрывает возможность дальнейшего развития активных отношений с миром.

Вследствие представленной неоднородности состава детей с РАС требуется дифференциация содержания дошкольного образования. Этим будет обеспечены образовательные потребности и возможности детей с РАС дошкольного возраста и плавный переход их к школьному обучению.

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся дошкольного возраста с ОВЗ (задержкой психического развития) (по результатам заключения ТПМПК), родители (законные представители).

**Особенности разработки Программы:**

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности п. Северный Белгородского региона,
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

В МДОУ «Детский сад комбинированного вида №21 п.Северный» (далее – МДОУ) имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты психолога и логопеда, медицинский блок, музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на улице, участки для прогулок детей, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей, бассейн, пищеблок, прачечная, гладильная.

Для осуществления профессиональной коррекции нарушений речи воспитанников функционируют 2 логопедические группы.

Площадь помещений и участков детского сада, а также их состояние соответствуют санитарным нормам.

Воспитание и обучение в МДОУ ведется на русском языке.

МДОУ самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 17 педагогов: из них старший воспитатель, 11 воспитателей, 2 учителя-логопеда, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог – психолог (учитель-дефектолог).

В МДОУ функционируют 8 групп, в том числе одна группа кратковременного пребывания.

В МДОУ функционирует две группы 12 - часового пребывания детей - с 7.00ч. до 19.00ч.; 4 группы – 10.5 – часового пребывания с 7.00ч. до 17.30ч.

МДОУ самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Национально – культурные особенности: этнический состав групп имеет однородный характер русскоязычных семей. Все воспитанники группы комбинированной направленности - русскоязычные. Основной контингент семей проживает в условиях поселка.

Климатические особенности: Белгородская область – южный район средней полосы России. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с хорошо выраженными сезонами года. Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается, в среднем, в конце марта — начале апреля, а с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября—начале ноября. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В связи с этим при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### 1.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации

Программа обеспечивает развитие личности воспитанников со схожими диагнозами (РАС) в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

*Целью реализации* Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель Программы достигается путем решения следующих *задач* в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии со следующими **принципами и подходами в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;



- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе реализованы следующие **принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение детей и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка с РАС);
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные технологии в зависимости от структуры нарушения и особенностей развития;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с РАС;
- Принцип преемственности действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанника.
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагогов использовать разнообразные методы и средства работы.

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО Программа базируется на следующих принципах:

1) Общие принципы и подходы к формированию Программы:

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка.

Дифференцированный подход к построению Программы для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

2) Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

Принцип учета возрастно-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов ребенка с РАС обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог должен уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает

возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми.

Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций.

Принцип комплексности методов коррекционного воздействия подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации Программы для детей с РАС.

Принцип усложнения программного материала позволяет реализовывать Программы на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

Принцип сочетания различных видов обучения: объяснительно-иллюстративного, программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

Принцип интеграции образовательных областей. Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в реализации Программы. Система отношений ребенка с РАС с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, приступая к разработке Программы, следует учитывать, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей.

## **1.2. Планируемые результаты**

При планировании результатов освоения Программы детьми с РАС следует учитывать индивидуальные особенности развития конкретного ребенка и особенности его взаимодействия с окружающей средой.

### **1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

Проявления РАС у ребенка становятся очевидными ближе к двум-трем годам. В этом возрасте, как правило, можно определить наличие РАС достаточно уверенно. Многие родители не замечают особенностей эмоционального развития ребенка - он может не откликаться на свое имя, не пытаться разделить эмоции с близкими людьми и др. Поэтому, именно раннее выявление детей с РАС является основой эффективной коррекции и социализации. Педагоги образовательной организации должны уметь с помощью наблюдения выявлять детей с риском расстройств аутистического спектра.

Группа детей с РАС младенческого и раннего возраста крайне неоднородна. Поэтому, целевые ориентиры формируются индивидуально на основе выявления специфических особенностей поведения и развития ребенка с РАС (Таблица 1).

Таблица 1

Специфические особенности поведения и развития ребенка с РАС в младенческом и раннем возрасте).

В каком возрасте можно наблюдать	Особенности поведения
3 мес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок не смотрит на мать, когда она заговаривает с ним;</li> <li>- проявляет негативизм к тактильному контакту (особенно при переодевании);</li> <li>- не приспосабливается, когда мать держит его на руках;</li> <li>- «взгляд в себя», «в никуда», отсутствуют фиксация взгляда на лице человека, зрительное сосредоточение;</li> </ul>
6 мес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеющиеся элементы деятельности стереотипны и лишены элементов целенаправленности;</li> <li>- частое раскачивание на локтях и коленях;</li> <li>- не реагирует на звук, находящийся вне поля зрения;</li> <li>- гиперчувствительность к отдельным звукам;</li> <li>- зрительная гиперчувствительность, испуг при включении света;</li> <li>- задержка узнавания лица матери; не дифференцирует мать;</li> <li>- не протягивает руки взрослому, как бы прося взять на руки;</li> <li>- не пытается подражать;</li> <li>- возможна фиксация взгляда на лице матери (но не «глаза в глаза»);</li> <li>- «своих» и «чужих» дифференцирует плохо и без выраженной эмоциональной реакции;</li> </ul>
12 мес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на собственное имя часто не реагирует;</li> <li>- у части детей - гиперчувствительность к звукам, некоторые не реагируют на звук, несмотря на отсутствие нарушений слуха;</li> <li>- глазной контакт не устанавливает или устанавливает кратковременно и формально («взгляд сквозь»);</li> <li>- мутизм или отдельные слова номинативного характера, не связанные с объектом, редко и без обращения;</li> <li>- детей (особенно своего возраста) старается избегать, часто проявляет агрессию по отношению к ним;</li> <li>- не указывают пальцем на интересующий объект;</li> <li>- не пытаются разделить свои впечатления, эмоции с другими;</li> <li>- о витальных потребностях могут сигнализировать, но без обращения;</li> </ul>

18 мес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- становятся более выраженными стереотипии: серии прыжков, вертится вокруг своей оси, совершает повторные машущие движения пальцами или всей кистью;</li> <li>- у части детей - явное предпочтение использования периферического зрения;</li> <li>- контакт «глаза в глаза» малодоступен;</li> <li>- эхолалии; слова-штампы, фразы-штампы; запоминает и воспроизводит ритмически организованные фрагменты текстов;</li> <li>- в речи отсутствует обращение;</li> <li>- речь, жесты, мимика, в целях общения не употребляются или употребляются очень мало и не вполне уместно;</li> <li>- воспроизведение стихов, песен без осмысления содержания;</li> </ul>
24 мес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- много стереотипных манипуляций с предметами: постукивания, верчения, перекалывания из руки в руку и др.;</li> <li>- отчётливые трудности формирования целостного сенсорного образа (фиксация внимания на деталях);</li> <li>- у части детей регресс в речевом развитии вплоть до мутизма. В других случаях - слова-штампы, фразы-штампы, комментирующие фразы, короткие и часто аграмматичные, редко - «нормально» развитая некоммуникативная «взрослая» речь;</li> <li>- с близкими общение в основном формальное и ограниченное;</li> <li>- реакция на словесное обращение, в том числе на обращение по имени, часто отсутствует.</li> </ul>

#### **Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок обращает внимание (фиксирует взгляд, рассматривает) на взрослого, когда с ним разговаривают;
- вступает в контакт со взрослыми из ближайшего окружения; дифференцирует «своих» и «чужих»;
- фиксирует внимание на предмете и/или на его ярких деталях,
- реагирует на звук, находящийся вне поля зрения;
- указывает на интересующий его предмет;
- манипулирует с предметами: постукивает, перекалывает из руки в руку и др.;
- о витальных потребностях может сигнализировать с обращением к взрослому;
- реагирует на словесное обращение, в том числе на обращение по имени;
- может принимать помощь взрослого и включаться в элементарную совместную деятельность;
- использует имеющиеся вокализации для контакта с окружающим миром;
- подражает некоторым движениям взрослого;
- в зависимости от индивидуальных особенностей развития - умеет ползать, передвигаться на четвереньках, сидеть, ходить;
- у ребенка сформированы стереотипы бытовых навыков.

#### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- для ребенка с РАС, получающего образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья,

- для ребенка с РАС, получающего образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки,
- для ребенка с РАС, получающего образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

При реализации АООП для ребенка с РАС, получающего образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья, следует учесть, что степень достижения перечисленных ориентиров будет зависеть как от особенностей коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагогам необходимо обратить внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
- уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе - при помощи навыков альтернативной коммуникации);
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

При реализации АООП для ребенка с РАС, получающего образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки, педагоги должны обращать внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена (показывает) членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;
- адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости - с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
- использует доступные для него способы общения (в том числе жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
- выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;
- ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);
- проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда играть) рядом с ними;
- подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на

сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);

- подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории, соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;
- владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);
- при наличии речи использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи - использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);
- может (пытается) стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты, работающие с **ребенком с РАС, получающим образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**, должны стремиться к тому, чтобы ребенок мог:

- владеть альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- замечать других детей, проявлять к ним интерес, принимать участие в совместной деятельности, некоторых общих играх;
- здороваться и прощаться, благодарить доступным способом;
- ждать своей очереди, откладывая на некоторое время выполнение собственного желания;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- сообщать о своих желаниях доступным способом;
- не проявлять агрессии, не шуметь или прекратить подобное поведение по просьбе взрослого;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие - в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе (карточка, фотография, символ и т.д.);
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- обращаться к сверстникам с просьбой и предложениями о совместной деятельности (при необходимости - с помощью взрослого);
- владеть элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.);
- вступать в отношения с взрослым человеком как носителем правил, опираться на его авторитет при освоении материала и регуляции собственного поведения, может к нему обратиться с вопросом и просьбой, привлечь внимание адекватными способами, когда это необходимо; регулировать свое поведение в соответствии с просьбами взрослого;
- уметь действовать по правилам (при необходимости - с помощью визуальной опоры), произвольно начинать и заканчивать повторяющиеся действия (при необходимости - с помощью сигнала);
- проявлять интерес к занятиям, выполнять инструкции взрослого (при необходимости - с использованием визуальной поддержки), слушать, когда взрослый начинает говорить, реагировать на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;
- использовать речь или другие методы коммуникации для ответа на вопрос, выбора общих свойств предметов, материалов, отличий; составлять предложения и короткие рассказы (умеет использовать схемы); поддерживать элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;
- владеть основными навыками самообслуживания;

- контролировать равновесие, силу прыжка, гибкость, координацию движений, участвовать в спортивных играх с элементарными правилами;
- уметь обращаться с бумагой и письменными принадлежностями;
- проявлять элементарную оценку своих поступков и действий;
- переносить некоторые приобретенные навыки в другую ситуацию.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с РАС направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с РАС;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Программа предоставляет МДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с РАС;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МДОУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с РАС в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с РАС на уровне МДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы на уровне МДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МДОУ;
- внешняя оценка МДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с РАС;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические



условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив МДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в МДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **1.4. Приоритетные направления деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

*Приоритетные цели и задачи дошкольной образовательной организации.*

Своей главной целью коллектив детского сада считает создание благоприятных условий и хорошего микроклимата для развития личности каждого воспитанника, формирования её готовности к дальнейшему поступательному развитию. В работе педагогического коллектива прослеживается тенденция к поиску и реализации инновационных ориентиров и конкретных образовательных форм.

Основные задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы ориентированы на:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
- позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.
- Цели программы достигаются через решение следующих *задач* (п. 1.6 ФГОС ДО):
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Цели и задачи парциальной программы «Выходи играть во двор»**

Примерная парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» разработана в рамках проекта «Дошкольник Белогорья», соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона, кафедры дошкольной педагогики и психологии НИУ БелГУ, кафедры дошкольного и начального образования БелИРО, лаборатории игровых технологий Института социализации и образования РАО. В основу программы заложены теоретические идеи, инновационный педагогический опыт белгородской научной школы дошкольного образования, связанные с воссозданием и развитием игрового пространства детства.

**Цель программы:** обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

**Задачи программы:**

1. формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

2. обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

3. закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

4. содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

5. воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

6. формирование культуры здоровья.

### **Базовые идеи программы «Выходи играть во двор»**

Научные основы программы связаны со становлением субъектности растущего человека, развитием дошкольника, как субъекта в условиях интеграции двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской деятельности. В программе нашли отражение совокупность условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности. В таких её проявлениях, как самостоятельная двигательная деятельность, педагогическая поддержка инициатив и познавательной активности ребенка. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Её содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию индивидуализацию, становление ценностей здорового образа жизни. Программа построена на принципе регионализации образования. Её содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона. Программа создает условия учета этнических особенностей, как одного из факторов духовного и физического развития ребенка.

В программе нашли отражение ведущие принципы отечественной педагогики.

Принцип развивающего характера образования.

Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации. В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми физкультурных пособий, видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности.

В проектировании содержания и организации физкультурных занятий на открытом воздухе были заложены также принципы интеграции различных видов деятельности: игровой, познавательной, двигательной, коммуникативной, исследовательской. В

методических рекомендациях предложены возможные варианты совместной проектной деятельности детей и взрослых по тематике программы.

**Цели и задачи адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающая) программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра «РАСкрась свой Мир!», автор: Рыжкова Е.А., педагог дополнительного образования ГБУ ДО БелОДТ**

Адаптированная дополнительная образовательная программа «РАСкрась свой Мир» художественной направленности ориентирована на детей с ограниченными возможностями здоровья 5-12 летнего возраста, разработана на основе авторской образовательной программы «1000 Журавликов» для детей 5-12 лет, включающей в себя разделы: графика, живопись, конструирование из природного материала, лепка из пластилина, лепка из соленого теста, работа с бумагой (аппликация, оригами, бумагопластика), работа с подсобными материалами (коробки, пуговицы, бусины, нитки, лоскутки и др.), работа с природным материалом (листья, цветы, ветки, корешки и др.).

**Цель АДОП «РАСкрась свой Мир»:** создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; сохранение и поддержание его физического и психического здоровья, адаптация к новым социальным условиям на основе реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы дополнительного образования.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

создать условия для

знакомства с различными видами изобразительной деятельности, с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

способствовать формированию зрительно-пространственных ориентировок;

содействовать увеличению объема внимания и памяти, словарного запаса;

способствовать формированию знаний о геометрических фигурах и телах.

*Развивающие:*

создать условия для формирования и развития:

мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);

компенсаторных механизмов и коррекции недостатков развития;

творческих компетентностей и способностей воспитанницы,

художественного вкуса, эстетического восприятия;

образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей,

*Воспитательные:*

создать условия для:

формирования устойчивого интереса к художественной деятельности.

способствовать формированию мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов,

способствовать развитию потребности активно познавать мир, мотивации к обучению в школе;

содействовать формированию навыков эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации ребенка, вовлекая его в активную творческую деятельность;

формирования компетенций работы в коллективе, компетенций сотрудничества.

*Коррекционные*

способствовать развитию:

мимики и жестов;

- отношений со сверстниками с использованием взаимного обмена интересами, эмоциями;
- разнообразной спонтанной воображаемой социальной игры-имитации; содействовать формированию:
- способности обмена радостью, интересами или достижениями с другими людьми;
- социально-эмоциональной взаимности, модуляции поведения в соответствии с социальным контекстом;
- способности принимать и использовать поддержку других людей.

### **Планируемые результаты усвоения АДОП «РАСкрась свой Мир!»**

К концу 1-го года обучения воспитанник должен

Знать:

♣ Обобщающие понятия (Овощи. Фрукты Ягоды. Домашние животные. Дикие животные. Деревья Перелетные птицы. Зимующие птицы. Одежда. Части тела. Материалы и инструменты. Профессии. Электроприборы. Насекомые. Посуда. Продукты питания).

♣ Времена года, время суток, дни недели

♣ Ритмические упражнения.

♣ Игровые упражнения для развития пальцев рук

♣ Геометрические фигуры

♣ Геометрически тела

♣ Понятия «цвет», «форма», «размер», «стороны листа», «углы и стороны фигуры»

♣ Расположение элементов рисунка в формате листа, соотносить их по размеру, с помощью педагога

♣ Смещение цветов хроматических и ахроматических

♣ Направления складывания квадрата

♣ Геометрические тела и как их использовать для лепки предметов и композиций.

♣ Технику безопасности при работе с красками и колющим и режущими предметами

Уметь:

♣ Определять последовательность событий

♣ Определять обобщающие понятия (Овощи. Фрукты Ягоды. Домашние животные. Дикие животные. Деревья Перелетные птицы. Зимующие птицы. Одежда. Части тела. Материалы и инструменты. Профессии. Электроприборы. Насекомые. Посуда. Продукты питания.)

♣ называть время года, время суток, дни недели

♣ Чертить от руки основные геометрические фигуры

♣ Определять цвет, размер элементов рисунка, линию горизонта на листе, стороны листа, углы и стороны геометрических фигур

♣ Дифференцировать предметы по категориям: «цвет», «форма», «размер», «стороны листа», «углы и стороны фигуры»

♣ Располагать элементы рисунка в формате листа, соотносить их по размеру, с помощью педагога)

♣ Смешивать краски для получения требуемого цвета

♣ Определять направления складывания квадрата

♣ Выполнять складывание простейших фигурок по словесным комментариям педагога

♣ Определять по внешнему виду геометрические фигуры, геометрически тела

♣ Использовать геометрические тела для лепки предметов и композиций.

♣ Применять технику безопасности при работе с красками и колющим и режущими принадлежностями

Контроль знаний и умений обучающихся производится в форме тестирования, проведения итоговых выставок, игровых программ, творческих отчетов.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

Расстройства аутистического спектра часто сочетается с другими нарушениями. Значительная часть детей с РАС имеют сопутствующие интеллектуальные нарушения, задержку психического развития, расстройства моторики и координации, нарушения сна и др. Для детей с РАС также характерны особенности восприятия информации, трудности с концентрацией внимания и раздражительность. Поэтому, для детей с тяжелыми нарушениями развития содержание образования формируется индивидуально на основе углубленной психолого-педагогической диагностики, рекомендаций ППК и ИПР.

Большинство детей с РАС характеризуются неравномерностью развития. При необходимости, для адаптации содержания направлений развития ребенка с РАС рекомендуется обращаться к Примерной АООП для детей с задержкой психического развития и с Примерной АООП для детей с интеллектуальными нарушениями.

При описании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, следует учесть, что в адаптации нуждаются только те предметные области, освоение которых в полном объеме ребенком с РАС оказывается невозможным.

Данный раздел посвящен определению содержания адаптированной основной образовательной программы для детей с РАС, описанию вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с расстройствами аутистического спектра и специфики их образовательных потребностей и интересов, взаимодействия взрослых с детьми с РАС, характера взаимодействия ребенка с РАС с другими детьми, системы отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе и взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с РАС.

При адаптации содержания Программы необходимо учитывать такие трудности ребенка с РАС как: особенности понимания речевых инструкций, наличие аффективных вспышек, агрессивные и аутоагрессивные проявления, сложности в организации собственной продуктивной деятельности, особенности организации деятельности в быту и самообслуживания (переодевание, туалет, поведение в на прогулке, в раздевалке, во время дневного сна и т.п.).

Используемые в реализации Программы **формы, способы, методы и средства** должны:

- помогать ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждать ребенка с РАС к самостоятельной деятельности;
- способствовать переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействовать коммуникации ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми.

Программа реализуется в различных формах: индивидуальное занятие, групповая, работа или мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д.

Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога- психолога,

социального педагога, помощника-ассистента и др.) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, целесообразно проводить индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок - специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Для освоения программного содержания АООП ребенком с РАС необходимо корректировать объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания (задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

В связи с трудностями понимания устной и письменной речи ребенком с РАС, а так же буквальностью интерпретаций сказанного другими людьми, педагогам необходимо: давать инструкцию, привлекая внимание ребенка, называя его по имени, использовать несложные инструкции и объяснения, проверять понимание ребенком услышанных фраз, избегать длинных глагольных цепочек в объяснениях. Если ребенок умеет читать, допустимо написать инструкцию на листе.

При реализации направлений, связанных с развитием речи, необходимо специальное обучение ребенка абстрактным понятиям, пониманию синонимов, разбору ключевых понятий, ответам на вопросы, выделению главной мысли, осмысленному восприятию текста.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Младенческий и ранний возраст**

Многие тяжелые и сложные нарушения эмоционального развития вырастают из едва уловимых признаков аффективного неблагополучия на самых ранних этапах онтогенеза. Специалистам сложно зафиксировать их по каким-либо формальным признакам, так как развитие такого ребенка может вполне укладываться в границы нормы.

Особенности развития детей младенческого возраста могут проявляться в следующем:

- повышенная чувствительность к сенсорным стимулам: непереносимость бытовых шумов, тактильного контакта, некоторой одежды, запахов, яркого цвета и др.; очарованность отдельными звуковыми, тактильными, вестибулярными впечатлениями (шуршание пакета, наблюдения за колесиком и др.);
- своеобразное взаимодействие с близкими людьми: затрудняется приспособиться к рукам матери; отсутствие фиксации взгляда на ее лице и протягивания к ней ручек;

отсутствие улыбки, адресованной близким; грубые нарушения формирования феномена привязанности;

- трудности формирования общения с окружающими людьми: отсутствие дифференциации в просьбах, направлении взгляда к желаемому объекту; протягивание руки к желаемому объекту без попыток выразить желание;
- трудности организации ребенка: отсутствие отклика на собственное имя;
- игнорирование указательного жеста, отсутствие прослеживания; отсутствие подражания.

Расстройства аутистического спектра в младенческом возрасте выявляются крайне редко. В настоящее время такие дети практически отсутствуют в образовательных организациях. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях проводится строго индивидуально по итогам диагностического обследования. За основу могут быть взяты специфические особенности поведения и развития конкретного ребенка с РАС (Таблица 1) и индивидуальные целевые ориентиры, разрабатываемые по результатам психолого-педагогической диагностики.

Описание специфики образовательной деятельности ребенка с РАС дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях, приводится для детей с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы. Для более подробного описания адаптации содержания развития конкретного ребенка с интеллектуальными нарушениями или задержкой психического развития, педагогам рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с задержкой психического развития.

Содержание образования для детей с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы) соответствует примерной основной образовательной программе, но имеет ряд задач, специфических для развития детей с расстройствами аутистического спектра.

### **2.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

- постепенное подключение взрослого к механическим движениям ребенка (совместное рисование, игры с водой и др. с привлечением внимания ребенка к действиям взрослого) и наполнение этих движений новым содержанием эмоционального общения;
- использовать простые инструкции короткие, подкрепленные показом предмета («Идем одеваться» - показать сапоги, «Идем есть» - показать ложку), соответствующие реальному эмоциональному возрасту ребенка;
- при необходимости - постепенно преодолевать страхи, панические реакции, агрессии, самоагрессии;
- формировать социально-приемлемое выражение радостного возбуждения, реакции на запрет и отказ;
- развить способности принятия помощи взрослого и включения в элементарную совместную деятельность;
- выстраивать отношения с близкими людьми.

### **2.2.1.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития необходимо:

- наполнять новым содержанием элементарную деятельность ребенка (движение по комнате, перелистывание книги, раскачивание на качелях и др.);
- наполнять новым содержанием обследование ребенком окружающих предметов (крутит колеса, стучит, нюхает, тащит в рот и т.д.) и проигрывать элементарный сюжет;



- формировать стереотипы бытовых навыков и их постепенно разворачивать в новых для ребенка ситуациях;
- поддерживать регулярное чередование событий дня и их предсказуемости, регулярно проговаривать распорядок дня, обучать работе с календарем;
- увеличивать продолжительность сосредоточения на разнообразных занятиях, расширять спектр деятельности;
- помогать ребенку устанавливать связи между отдельными впечатлениями и их эмоциональным смыслом с опорой на значимые для ребенка детали из его жизни;
- обучать деятельности ребенка в специально-организованном пространстве;
- адаптировать ребенка и снижать уровень его тревожности в новой среде;
- при необходимости - использовать сенсорные стимуляторы, повышающие эмоциональный тонус (подбираются индивидуально): игры с водой, песком, красками и др.

### **2.2.1.3. Речевое развитие**

В области речевого развития необходимо:

- постепенно переводить речевые аутостимуляции (повторяет слова, скандирует и т.д.) в осознанное произнесение слов и фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка для внесения звуков в смысловой контекст происходящего в настоящий момент;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема.

### **2.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- использовать игры с художественными материалами, приятными и интересными для ребенка: пальчиковые краски, масса для лепки, толстые фломастеры и карандаши и т.д.
- использовать различные ритмические орнаменты;
- использовать ритмическое звучание музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов).

### **2.2.1.5. Физическое развитие**

В области физического развития необходимо:

- постепенно подключать ребенка к совместной деятельности с взрослым (прыгать, бегать, кидать друг другу мяч и др.);
- формировать элементы подражания движениям взрослого;
- приучать ребенка к играм с интересным для него спортивным инвентарем;
- учить осознавать опасность (например, при прыжках с высоты) и формировать, при необходимости, «чувство края» (в том числе - с помощью искусственного ограничения).

## **2.2.2. Дошкольный возраст**

### **2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья**

В области **социально-коммуникативного развития** необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного

месторасположения предметов);

- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
- обучать действиям с наглядным расписанием.

**Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки**

**Социально-коммуникативное развитие** подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;
- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);
- умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);
- умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/неудовольство) и сообщать о них;
- навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

**Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**

**Социально-коммуникативное развитие** должно быть направлено на развитие:

- общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе - фронтальную;
- умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;
- общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;
- умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;
- способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);
- способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

#### **2.2.2.2. Познавательное развитие**

**Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья**

В области познавательного развития необходимо:

- способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;

- способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;
- развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;
- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;
- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;
- помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

**Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки**

Познавательное развитие предполагает:

- насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимания ребенка к предметам и явлениям;
- совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;
- развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;
- развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;
- понимание и выполнение инструкции взрослого;
- обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;
- развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);
- обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
- постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

**Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**

Познавательное развитие включает:

- формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;
- развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;
- ориентирование по стрелке в знакомом помещении; умения пользоваться простой схемой-планом;

- при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталонном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;
- формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

### **2.2.2.3.Речевое развитие**

#### **Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья**

В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

#### **Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки**

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

#### **Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**

Речевое развитие включает:

- при необходимости, обучение использованию альтернативных средств коммуникации;
- развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);

- развитие элементарных диалоговых навыков (иницирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делясь информацией с собеседником);
- развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);
- развитие фонематических процессов (речевое звукоразличение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;
- перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

#### **2.2.2.4.Художественно-эстетическое развитие**

##### **Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья**

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

##### **Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья , в пролонгированные сроки**

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости - на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;

- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.
- Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**
- Художественно-эстетическое развитие предполагает:
- использование различных изобразительных средств и приспособлений;
  - создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
  - возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
  - самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
  - участие в создании коллективных работ;
  - формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
  - обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
  - выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
  - участие в коллективных театрализованных представлениях.

#### **2.2.2.5. Физическое развитие**

**Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья**

В области **физического развития** необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта.

**Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки**

**Физическое развитие** подразумевает:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения проследить за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

**Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки**

**Физическое развитие** направлено на развитие:

- восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;
- мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;
- стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;
- функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;
- по возможности - обучение ребенка кататься на самокате, машинке с педалями, роликовых коньках, велосипеде, играть в мяч, соблюдая общепринятые правила и нормы поведения.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

**Характер взаимодействия со взрослыми.** При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми. Вначале ребенок может находиться в группе неполный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например - головная боль, голод, жажда) Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы:

Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутистимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания.

Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество. **Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми** во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании,
- быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных формы поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем-либо словами, поощрять за самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой.

При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу следует предложить ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам одним из наиболее часто используемых приспособлений являются шумопоглощающие наушники. Правильно подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства необходимо провести работу по обучению ребенка их использованию, а также определить продолжительность их использования.

Для того чтобы ребенок с РАС мог быстрее включиться в социум, необходимо расширять спектр его **отношений с миром, другими людьми и самим собой**: развивать понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогать предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимать причины и следствия событий. Поэтому необходима проработка личного эмоционального опыта ребенка, совместное осмысление с



ним его впечатлений, переживаний, их связи с происходящим вокруг (для этого составление историй про ребенка и его близки, работа с художественными текстами, мультфильмами и т.д.); развитие его способности к диалогу.

Ребенок с РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него обязательно должна быть возможность уединения. С этой целью оборудует уголок уединения (*зоны отдыха ребенка*). Для этого используют: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

*Визуализация режима дня/расписания занятий.* Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагог использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей. Визуализация помогает ребенку: следовать распорядку дня без дополнительных словесных инструкции и напоминаний, что повышает самостоятельность; не использовать постоянные вопросы о событиях дня, снижая беспокойство и придавая ему чувство безопасности; переходить от одного вида деятельности к другому, из одного помещения в другое. При переходе к школьному обучению, карточки могут быть заменены текстовым расписанием.

*Визуализация плана непосредственно образовательной деятельности/занятия.* Расписание деятельности во время занятия с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Для изготовления плана занятия рекомендуется применять карточки с символами и подписями. Визуализация плана занятия помогает подготовиться к смене видов деятельности; усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии; доводить до конца выполнения задания.

*Наглядное подкрепление информации* необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

*Наглядное подкрепление инструкций.* С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

*Образец выполнения.* Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

*Визуализация правил поведения.* Наблюдаемое негативное поведение ребенка с РАС может выразить потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против нежелаемых событий и т.д. Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения в детском саду, необходимо сделать наглядное напоминание правил. По завершении адаптационного периода, когда основные нормы поведения будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила.

*Социальные истории* используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и

осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

*Поощрение* за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценностью (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку и др.)

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является *взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с расстройствами аутистического спектра*. Семья, воспитывающая аутичного ребенка, представляет собой систему со сложившимися взаимоотношениями, в которой ребенок занимает свое определенное место. Склонность аутичного ребенка к созданию множественных стереотипов не может не влиять на систему взаимоотношений в семье и во многом заставляет семью создавать свои стереотипы реагирования на поведение ребенка, которые также могут воспроизводиться годами. Избавиться от них родителям очень трудно. Для разрушения этих стереотипов необходимо участие ближайшего окружения ребенка, так как, даже находясь под наблюдением специалистов, аутичный ребенок меняется не настолько быстро и значительно, чтобы своими изменениями подвигнуть к изменениям семью. При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей необходимо учитывать установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию.

Следует отметить, что воспитание аутичного ребенка - задача гораздо более обременительная, чем обучение. Социальная адаптированность здесь гораздо важнее, чем высокий интеллектуальный потенциал. Семья играет здесь большую роль. Чем конструктивнее семья, тем больше у аутичного ребенка шансов адаптироваться, несмотря на все свои особенности. Наличие в семье аутичного ребенка предъявляет к ней повышенные требования, насколько быстро они научатся понимать, а значит, помогать своему ребенку, зависит не столько от него, сколько от них. Чем выше уровень эмпатии (сопереживания), тем больше вероятность того, что конфликтных ситуаций будет меньше. Работая над собой и повышая уровень своей психологической компетентности, родители, безусловно, облегчают положение ребенка. Гармоничные отношения в семье необходимы такому ребенку, как воздух. Знания педагога и родителей об особенностях развития и поведения ребенка должны дополнять друг друга и быть основой для выработки единой стратегии и тактики по отношению к ребенку - и в образовательном учреждении, и дома. Такая форма работы укрепляет контакт родителей и педагога, помогает выработать им эффективную программу взаимодействия с аутичным ребенком. Если родителям известны особенности развития их аутичного ребенка и если они действуют в тесном контакте с педагогом и психологом, продвигаясь в одном направлении, то и помощь ребенку может оказаться более действенной. Совместными усилиями могут развить их воображение, обучить эффективным способам общения со сверстниками, а значит, и адаптировать ребенка к условиям окружающего мира.

Для таких семей характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни и т.д.; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека; разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи; информационная депривация родителей; потребность родителей в кратковременной «передышке».

Родители могут не до конца осознавать состояние ребенка, отказываются верить в заключения специалистов, испытывать стресс, связанный с проблемами поведения ребенка, постоянно ставить перед ребенком невыполнимые задачи, обвинять окружающих в

некомпетентности, поддерживать лишь ограниченные формы взаимодействия с ребенком; переживать собственную беспомощность и т.д. Лишь небольшое количество родителей детей с РАС раннего и дошкольного возраста используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка.

Поэтому педагогам необходимо соблюдать определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями:

*Проявлять уважение к родителям.* Уважение выражается в профессиональной позиции педагога, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей.

*Проявлять эмпатию,* понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.

*Наличие общей цели,* которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду.

*Контакт и диалог с родителями* дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.

*Понимания и соблюдение собственных прав и прав родителей.* Не первое место при взаимодействии педагогов с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д.

*Распределение ответственности* между педагогами и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекладывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагоги имеют возможность выявить сильные стороны ребенка, включить близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, продемонстрировать ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

Анализ взаимодействия детского сада с семьями воспитанников показывает, что многим современным родителям трудно настроиться на совместную с педагогами работу по воспитанию и обучению своего ребенка. Ответственность за трудности, проблемы в развитии ребенка такие родители, как правило, возлагают на педагогов - «не научили, не нашли подход».

Главные задачи взаимодействия с семьями детей с РАС на современном этапе, на решение которые направлена Программа, это систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности, максимальное вовлечение родителей в жизнь детского сада, содействие совместной деятельности родителей и детей. Когда родители становятся способны воспринимать новое о своем ребенке, у них происходит изменение отношения к нему и его возможностям. Меняется взгляд на ребенка, при этом он и сам меняется. Родители начинают ценить его как личность. Способность родителя понимать меняется потому, что он становится более информированным, с одной стороны, и приобретает опыт - с другой. Изменение взгляда на ребенка, способность к сопереживанию его одиночества меняют картину нарушенных в раннем детстве отношений мать - ребенок. Совместные занятия мать - ребенок - специалист могут дать значительный прогресс.

Во взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников с РАС выделяются две основные формы:

Первая - это включение семьи в процесс реабилитации (групповая или индивидуальная работа с родителями).

Вторая - повышение образовательного уровня семьи ребенка и объяснения им перемен, происходящих с ребенком и семьей в процессе реабилитации.

Первая форма включает в себя два ключевых направления. Каждое из них важно, и каждым нельзя пренебрегать:

1. Обучение адаптивному социальному поведению.
2. Развитие более глубоких, полных и целостных представлений аутичного ребенка о себе и о других людях.

В работе по формированию адаптивного, адекватного социального поведения у аутичных детей следует избегать механического заучивания общепринятых форм действия и речевых формул. Скорее, нужно помогать аутичному ребенку осваивать более широкий диапазон социальных ролей (например, таких как пассажир в автобусе, парикмахерской и т.д.). Освоение социальной роли означает не только овладение общепринятыми формами поведения в той или иной ситуации, но и понимание смысла правил, установленных для носителя этой роли. Поэтому нужно регулярно обсуждать с аутичным покупателем в супермаркете или в маленьком магазине, посетителем музея, посетителем ребенком, почему именно так, а не иначе, принято вести себя: почему, например, в автобусе разговаривают друг с другом вполголоса, или снимают рюкзак, или обращаются с вопросом «Вы выходите на следующей остановке?», а не отталкивают человека, загораживающего проход и т.д. Все эти тонкости очень непросто для ребенка с РАС, поэтому для успешного переноса освоенных знаний из учебной ситуации в естественное ужение желательна помощь в их понимании. Кроме того, такая работа не должна ограничиваться домашним пространством, для ее успеха необходимо предусматривать регулярные выходы в городскую среду.

В работе по второму направлению, то есть по развитию более глубоких, полных и целостных представлений аутичного ребенка о себе и о других людях, возможно использование следующих методов, апробированных специалистами Института коррекционной педагогики РАО (И.А.Костин и др.): беседа, ведение дневников, изучение художественных текстов (книг, кино).

*Беседа.* Разговаривать с аутичными детьми нужно много и на самые разные темы, помогая им в формировании более целостной и глубокой картины мира. Главное, к чему можно стремиться с помощью индивидуальной или групповой беседы - это развитие интереса, радостного любопытства к другому человеку и его внутреннему миру, к сравнению собственных переживаний, желаний, интересов с миром другого человека. Для движения в этом направлении в большинстве случаев можно опираться, в том числе, на те интересы и темы, в которых заинтересован сам ребенок, даже если их отличает стереотипность и узость.

*Дневники.* Специалисты рекомендуют близким аутичных детей в той или иной форме фиксировать жизненные события и впечатления ребенка, например, вспоминая перед сном, «что сегодня с нами было». Для более старших органичным способом проработки жизненных впечатлений может стать как раз совместное со взрослым ведение дневника. Опираясь в этой работе также надо, в том числе, и на те впечатления, которые обладают аффективной значимостью именно для данного ребенка с РАС. Важно не допустить превращения ведения дневника в стереотипный ритуал, помогать включать в него не только воспроизведение произошедших событий, но и оценочные суждения, выражение эмоций и отношений к разным событиям, явлениям и людям. Не менее важно работать с дневником и ретроспективно: перечитывать его, сравнивать свои прошлые впечатления и нынешние, дополнять.

*Изучение художественных текстов.* Неторопливое совместное изучение с детьми правильно подобранной художественной литературы обладает значительным психокоррекционным потенциалом: способствует развитию эмоционального

сопереживания, чувства юмора, понимания себя и других людей, абстрактных категорий и метафорических образов. Очень полезно с детьми с РАС разыгрывать какие-то сцены из произведений, читать по ролям. Важный и неоднозначный вопрос - подбор подходящих книг для психокоррекционной работы. В Приложении представлен широкий спектр прекрасной отечественной и зарубежной детской литературы. Важно только, чтобы произведение было «психологизированным», то есть, чтобы присутствовали борьба мотивов и ценностные выборы персонажей, тонкости межличностных отношений, чтобы был простор для нравственной оценки поступков персонажей. По этой причине не подходят для проработки популярные жанры «фэнтези», «триллеры», детективы. Так же как с книгами, можно работать и с хорошими художественными фильмами.

В процессе взаимодействия с семьей педагогические работники пытаются привлечь родителей через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в коммуникативном, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания тетрадией подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Главной задачей педагогов в работе с родителями является помощь родителям принять их ребенка таким, какой он есть. Родители должны понять, как сложно жить их ребенку в этом мире, научиться терпеливо наблюдать за ним, замечая и интерпретируя вслух каждое его слово и каждый жест. Это поможет расширить внутренний мир маленького человека и подтолкнет его к необходимости выражать свои мысли, чувства и эмоции словами. Кроме того, родители должны понять, что их ребенок очень раним. Любое мимолетно сказанное взрослыми слово может стать причиной «эмоциональной бури». Именно поэтому родители должны быть очень осторожны и деликатны, общаясь с ребенком. Коррекционная работа с аутичным ребенком, как правило, требует больших эмоциональных затрат и носит долгосрочный характер. Поэтому бывает и так, что родители, ожидая быстрого эффекта и не получив его, «опускают руки и приходят в отчаяние. Обсуждая проблему коррекции аутичных детей, не следует забывать о том, что решать ее можно только параллельно с оказанием помощи родителям, в особенности матерям.

Поэтому, при взаимодействии с семьями детей с РАС педагогические работники должны:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников: развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

В помощь семье по воспитанию ребенка с РАС предлагается список специальной литературы, а также ссылки на сайты и форумы, где родителям можно получить дополнительную информацию и консультацию по вопросам развития своего ребенка с РАС (п. 3.11).

## **2.5. Программа коррекционной работы с детьми с РАС раннего и дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

### **2.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).*

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие

отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка) новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я».

Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посылы для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволяют сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

#### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### *Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### *Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Рекомендуемые подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото»; игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Рекомендуемые сказки** для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр «Театр» в групповом помещении

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр «Умелые руки» в групповом помещении **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Направления коррекции социально-коммуникационного развития ребенка с РАС**

С целью преодоления трудностей социально-коммуникационного развития у детей с расстройствами аутистического спектра определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;

Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;

Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;

Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;

Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

## **2.5.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).*

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, стоит обратить внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение которой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога. Очевидно одно - развитие речевых навыков у ребенка с аутизмом без коммуникативной составляющей теряет смысл, ведь нет разницы насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если, при этом, она не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшее окружение свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувства. Именно поэтому следующий раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Ведущим понятием речевой линии развития является - общение, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

### **Особенности речевого развития у детей с аутизмом.**

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любых функциональных речевых навыков к богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально -коммуникативные трудности (мутизм).

Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Необходимо учитывать эту информацию, чтобы иметь возможность приспособить свое вещание до уровня, понятного ребенку, для эффективного взаимодействия. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных, паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

### **Направления коррекционной работы в области речевого развития**

Для преодоления трудностей речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра предлагается семь взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

#### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоустройства.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:** «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учитывать узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

**Организация предметно-пространственной развивающей среды** Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении.

### **2.5.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (. ФГОС ДО)*

**Особенности познавательного развития у детей с аутизмом.**

Как известно, информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств, поступает в мозг детей с аутизмом как разнообразные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно.

Предоставление значения определенной ситуации или предметов в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач. Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте уже осваивают другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда). Когда же его задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению.

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть, им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации. Так, когда ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно.

При этом, ребенок с аутизмом может быть гипер- или гипочувствительный в определенных сенсорных стимулах. Как пример гиперчувствительность глаз: раздражители, которые действуют на глаза, доминируют, а это означает, что количество «частей пазла» слишком велико. В этом случае важно знать как проявляются у ребенка подобные симптомы, поскольку это может помешать дальнейшему познавательному развитию.

Для детей с аутизмом характерны трудности, связанные с генерализацией знаний. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебнодидактический материал**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей, громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр науки и природы в групповом помещении

#### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?». Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр математического развития

### **Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы**

Основой разработки содержания на направление познавательного развития для детей с аутизмом стало достояние мировой практики и опыта. В этом контексте выделены пять уровней последовательной работы с аутичными детьми:

- 1 Уровень - Чувственный опыт;
- 2 Уровень - Знания о предмете;
- 3 Уровень - Знания о свойствах предмета;
- 4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;
- 5 Уровень - Знания о последовательности, причине и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития детей с аутизмом.

#### **2.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)*(ФГОС ДО).

#### **Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом**

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительным, звуковым, обонятельным, тактильным). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатления именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет об интересном для ребенка музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

- 1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки,



мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям - это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклику как предпосылки общения.

### **Уровни художественно-эстетического развития детей с аутизмом**

Неравномерность развития детей с аутизмом сказывается и на художественно-эстетической линии развития. Много умений и достижений, которые свойственны детям с нормальным типом развития, остаются недостижимыми для аутичных детей (сравнение произведений, объяснения особенностей художественных произведений, восприятие жанров, импровизации в пении, изображения музыкально-игровых образов, интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню и т.д.). При этом в некоторых из них оказываются исключительные способности в художественно-эстетической области относительно ощущение звука или цвета. Развертыванию целенаправленной коррекционно-развивающей работы этого направления предшествует определение, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по художественно-эстетической линии развития (таблица 2).

Таблица 2

Содержание и задачи этапов художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Уровень	Содержание	Характерные проявления	Учебные задачи	Коррекционные задачи
1	Чувствительность к художественно-эстетическим средствам	Способность реагировать на ритмичные, вокальные, двигательные проявления, допускать определенные звуки и прикосновения	Формировать навыки действовать вместе с другими детьми; развивать танцевальные, игровые действия с предметами	Преодолевать гиперфокус внимания, распространять диапазон восприятия сигналов окружающей среды; развивать способность к визуального контакта; формировать взаимодействие между зрительным, слуховым и тактильным анализаторами

2	Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства	Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки или пения	Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию	Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему; формировать зрительно-моторную координацию
3	Расширение спектра художественно-эстетических действий ребенка	Способность улавливать ритм музыки и подстраиваться под него; возможность играть и петь вместе с другими, подхватывать (с помощью специалиста) ритмичные и вокальные проявления, способность внимание на контекст ситуации	Формировать представление о произведениях музыкального и театрального искусства; формировать способность к подражанию в целом; развивать способность к функционированию руки как органа самостоятельного целенаправленного действия.	Корректировать стереотипные проявления;
4	Способность к участию в занятиях художественно-эстетической направленности вместе с другими	Возможность переключения внимания, способность участвовать в совместной деятельности и осваивать определенные формы художественного поведения или определенные навыки;	Развивать способность наблюдать за действиями взрослого и выполнять действия с подражанием и показом; формировать способность к совместному и самостоятельному выполнению действий предметами	Достигать интеграции психических процессов; способствовать становлению социальных функций ребенка

5	Художественно-эстетическая активность ребенка, способность к совместной деятельности	Достаточный объем внимания, способность усматривать контекст ситуации; инициатива в контакте; желание осваивать новые умения	Формировать умение расширять, систематизировать представление об окружающей среде и собственное «Я»; формировать целенаправленный характер действий, способность к самоорганизации	Развивать зачатки пластичности и выразительности двигательных проявлений, способность к вокально-пластическому самопроявлению
---	--	--	--	---

Указанные уровни служат ориентирами последовательного развития детей с РАС в художественно-эстетической сфере развития.

Так как развитие ребенка с аутичными нарушениями носит дезинтегрированный характер, художественно-эстетические средства могут выступать интегрирующим фактором, когда в одном действии объединены интеллектуальные, эмоциональные, физические и социальные аспекты, которые непосредственно влияют на целостное развитие ребенка. Необходимо отслеживать моменты, которые могут стать тормозом в поступательном развитии аутичного ребенка. Одним из таких препятствий является «застывание» ребенка на определенных сенсорных впечатлениях. Например, это могут быть звуковые впечатления от музыкального фрагмента или звука, который она изымает с помощью музыкального инструмента (музыкальной игрушки), для второй - тактильные ощущения, что получает от манипуляций с каким-то материалом (пластилин, глина, мел и т.д.), для третьей - зрительные впечатления от движения тканей, лент. Чтобы избежать чрезмерного углубления аутичного ребенка в детали сенсорного восприятия, процессы рисования должны стать для него реальностью, которая полноценно воспринимается и осознается. Только тогда музыка или рисование может превратиться в средство двусторонней коммуникации между ребенком и реальностью, ребенком и взрослыми как партнерами по общению, сделать эти отношения сознательными, а опыт знакомства с музыкальными инструментами, мелодиями, красками, материалами и людьми (коррекционными педагогами, родителями) - положительным, с элементами творчества.

#### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Рекомендуемая художественная литература.** Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К.Д. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор»,

«Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничей, О. Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении  
**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать практику в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Мстера, Палех, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

Центр художественного творчества

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### *Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:**

П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Рекомендуемые для пения песенки:** «Чики-чики-чикалочки», «Байкачи, качи», «Андрей-воробей» и другие русские народные мелодии; «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (муз. Е. Зарицкой сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (муз. Г. Вихаревой, сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (муз. Г. Вихаревой, сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад»,

А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара»; «Ой, бежит ручьем вода» (украинская народная песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обработке Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обработке Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Рекомендуемые музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полосы», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

**Рекомендуемые хороводы:** «Хоровод», «Новогодний хоровод», муз. Е.

Тиличеевой, сл. М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обработке С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обработке М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

**Игра на музыкальных инструментах:** русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

*Музыкальный центр в групповом помещении*

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П.Чайковский, Д.Шостакович, М.Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### 2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

*Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*(ФГОС ДО).

#### **Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме.**

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают.

Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Например, дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутостимуляции зрительных рецепторов. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервных центров анализаторных систем.

Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов,

переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

## **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### *Основные движения*

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание и лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях;

ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать

последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной



руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

*Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

*Строевые упражнения.* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### *Спортивные упражнения*

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### *Подвижные игры*

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### **Рекомендуемые игры и упражнения**

*Игры с бегом:* «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и

щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

*Игры с прыжками:* «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка».

*Игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

*Словесные игры:* «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

*Зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

*Игровые поединки:* «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

*Эстафетные игры:* «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Физкультурный центр в групповом помещении **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Психолого-педагогическая коррекция физического (психомоторного) развития**

Даже при отсутствии очевидных психомоторных нарушений аутичному ребенку необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения. Опыт работы подтверждает, что психолого-педагогическая коррекция при психомоторной задержке при аутизме возможна, вплоть до соответствия абсолютной норме.

## **2.5.6. Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.**

### **Первая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной (учебной) среде.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

#### **Вторая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

#### **Третья группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

#### **Четвертая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

### **2.5.7. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагогические работники создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем и специалистами образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы

сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.5.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приход ребенка с РАС в дошкольную образовательную организацию связан с изменением его статуса. Воспитатель помогает детям с РАС осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность дошкольников с РАС на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это



изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

### 2.5.9. Механизмы адаптации Программы

К механизмам адаптации Программы для воспитанников с расстройством аутистического спектра являются сетевое взаимодействие и интеграция усилий педагогических работников, непосредственно работающих с воспитанниками с РАС.

**Сетевые формы взаимодействия** предполагают развитие содержательных горизонтальных связей в диалоговом режиме не столько между структурами, сколько между командами, работающими над определенными проблемами с использованием новых образовательных и информационных технологий. Сетевая организация работ является основанием перехода от идеологии «работа как выполнение распоряжений» к идеологии «работа как диалог».

Основные направления сетевого взаимодействия, могут выглядеть следующим образом:

- Дошкольная образовательная организация и школа (уровень начального общего образования): ранняя диагностика проблем дошкольного и начального образования, непрерывное сопровождение детей.
- Дошкольная образовательная организация и учреждения дополнительного образования: использование кадров и материальной базы учреждений дополнительного образования для проведения факультативных занятий, сотрудничество в области разработки индивидуальных программ развития, совместное обсуждение проблем индивидуального подхода к воспитанникам.
- Школы: кооперация при планировании сети профильных школ, факультативных курсов и при организации внеклассной работы.

Модель сетевой организации может осуществляться за счет целенаправленного и организованного привлечения образовательных ресурсов иных образовательных организаций. Оно может строиться в двух основных вариантах.

Первый вариант связан с объединением нескольких образовательных организаций вокруг наиболее сильного образовательного учреждения, обладающего достаточным материальным и кадровым потенциалом, который выполняет роль «ресурсного центра».

Второй вариант основан на кооперации образовательного учреждения с учреждениями дополнительного образования и привлечении дополнительных образовательных ресурсов.

Таким образом, сетевое взаимодействие рассматривается как добровольное объединение различных по своему типу и виду образовательных учреждений, реализующих образовательные и коррекционные программы различных уровней. При этом, образовательные учреждения, входящие в состав сетевого взаимодействия, сохраняют свою самостоятельность и права юридических лиц. Управление в условиях функционирования и

развития сети может осуществляться через специально созданный коллегиальный орган - Координационный совет.

### **Интеграция усилий воспитателей и специалистов МДОУ**

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе воспитателей и специалистов МДОУ.

Взаимодействие с воспитателями специалисты осуществляют в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания специалистов воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца специалисты указывают лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Например, еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, специалисты рекомендуют им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Цель работы психолого-педагогической службы - содействие администрации и педагогическому коллективу МДОУ в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности воспитанников, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательного процесса.

**Психолого-педагогическая коррекция** - активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителей-логопедов, медицинских работников и других специалистов.

Цель: своевременное выявление проблем в развитии и помощь воспитанникам, нуждающимся в психолого-педагогическом и логопедическом сопровождении.

Формы работы: групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Психологическое консультирование представляет собой психоло - педагогическое просвещение — формирование у воспитанников и родителей (законных представителей), педагогических работников и администрации образовательного учреждения потребности в психолого - педагогических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта;

Формы работы:

- индивидуальное консультирование родителей и педагогов по запросам;
- плановые консультации (посещение родительских собраний, участие в работе родительских клубов, выступления на педагогических совещаниях, проведение мастер-классов).

**Психологическая профилактика** — предупреждение возникновения явлений дезадаптации воспитанников в ДОО, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

**Психолого-медико-педагогический консилиум МДОУ.**

Одной из форм взаимодействия специалистов, объединяющихся для психолого - медико - педагогической диагностики и сопровождения детей с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации и/или испытывающими сложности в социализации является Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК).

Цель ПМПК - обеспечение диагностико - коррекционного, психолого - медико - педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями психофизического развития и /или испытывающими сложности в социализации в детском коллективе и освоении основной образовательной программы, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения.

Задачи ПМПК:

- выявления и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МДОУ) диагностика отклонений в развитии и сложностей в социализации в детском коллективе и освоении Программы;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности, эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в МДОУ возможностей;
- выявление воспитанников нуждающихся в специализированных условиях обучения;
- оценка (в рамках профессиональной квалификации сотрудников) психофизического развития воспитанников и направление информации о последнем в службы социального и педагогического сопровождения детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- консультирование родителей (законных представителей) и педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- формирование банка данных о детях с особыми образовательными потребностями.

Для определения дальнейшего образовательного маршрута ребенка он может быть направлен, с согласия родителей (законных представителей) на городскую или областную психолого - медико - педагогическую комиссию.

## **2.6. Приоритетные направления деятельности (часть формируемая участниками образовательных отношений)**

В соответствии с п. 2.9 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в МДОУ определен механизм формирования и принятия части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности. Данная часть Программы МДОУ разработана с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Проведено анкетирование по изучению потребностей родителей и их интересов для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений.

По результатам анкетирования деятельность МДОУ ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и членов их семей; специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие).

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский. Соответственно образовательный процесс ведется на русском языке. Умеренный континентальный климат Белгородского района позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей. Расположение образовательного учреждения способствует созданию условий для проявления активной позиции ребенка в познании природы, самостоятельного решения детьми проблемных ситуаций природоведческого содержания, экспериментирования, наблюдения, а также позволяет включать в организацию физкультурно-оздоровительной работы походы по туристическому маршруту.

Взаимодействие с социумом позволяет:

- сформировать у детей основы патриотического воспитания;
- сформировать представления об этнокультурных особенностях Белгородского региона, его истории, достопримечательностях, познакомить с выдающимися земляками;
- рассказать о развитии ремесел края, их особенностях;
- познакомить с выдающимися спортсменами края;
- сформировать представления о памятниках архитектуры.

Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

### **1. Образовательная область: «Физическое развитие»**

**Реализация задач регионального компонента: парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор»**

Содержание парциальной программы представлено в методическом пособии.

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52с.

Физкультурно-оздоровительная деятельность в соответствии с содержанием программы реализуется в режиме дня в различных формах:

1. Третье физкультурное занятие, которое проводится на открытом воздухе;
2. Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня (утренняя разминка, физкультминутки, динамические часы (часы подвижных игр на прогулках);
3. Активный отдых (спортивные праздники, развлечения, досуги, участие родителей в праздниках, развлечениях)
4. Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.

Следуя принципам, заложенным в ФГОС, занятия проводятся в игровой форме. По содержанию и методике проведения игровые занятия отличаются от традиционных тем, что для решения образовательных, оздоровительных, развивающих и воспитательных задач подбираются соответствующие подвижные игры. Игра является и формой организации, и методом проведения физкультурного занятия.

Физкультурные занятия на открытом воздухе строятся на играх с разнообразными видами двигательной деятельности. Чем больше видов и способов действий с мячом, городками, битами, веревочками, ракетками, воланчиками, с природным материалом и их сочетаний, тем осознаннее и быстрее его деятельность, тем активнее его взаимодействие со сверстниками, успешнее ориентировка в окружающей обстановке. В содержание игровых физкультурных занятий включены подвижные игры общеразвивающего характера, направленные на формирование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья), учтена необходимость регулирования физической нагрузки, распределения ее на различные группы мышц, направленность игр на комплексное развитие двигательных способностей (мышечной силы, ловкости, быстроты, выносливости, координации движений).

Схема построения игровых физкультурных занятий традиционна. Занятие состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной.

Во вводной части занятия используются специальные приемы на развитие интереса и познавательной мотивации: детям предлагается отправиться в путешествие по городу или в гости в деревню, встретиться с мячами-весельчаками, которые поучат ребят играть в веселые игры, узнать в какие игры играют дети в других странах и поиграть в них. Создание игровой мотивации способствует увлеченному выполнению детьми физических упражнений. Мотивация придает смысл двигательной деятельности. Интерес детей вызывает воображаемая ситуация, представленная в образной, яркой форме, связанная с необычными условиями. Так мяч – Колобок приглашает детей в город мячей, где живут самые разные мячи: большие, маленькие, футбольные, баскетбольные, волейбольные. Дети по-новому воспринимают инвентарь для игр, овладевают возможными вариантами действий с ним, пытаются воспроизвести наблюдаемый ими способ использования предметов. Игры первой части занятия обеспечивают активизацию внимания, памяти, мышления, разминку мышц, повышают функциональные возможности организма.

Основная часть занятий по программе вариативна. Есть занятия, где планируются общеразвивающие упражнения с использованием инвентаря (ракетки, веревочки, природный материал, различные виды мячей). Есть занятия, где комплекс общеразвивающих упражнений проводится на основе подвижных игр в игровой или имитационной форме, по карточкам- заданиям. На карточках и схемах последовательно представлены игровые действия, которые должны выполнять дети. Основная часть занятия включает серию игр, направленных также на овладение основными движениями и развитие двигательных способностей, а также самостоятельную двигательную деятельность.

В заключительной части занятия планируются психокоррекционные и малоподвижные игры и предлагаются детям и их родителям домашние задания. Домашние

задания можно рассматривать как одну из современных форм работы с родителями. Родителям даются рекомендации по методике выполнения задания. Сделать это можно через информацию в родительском уголке, в индивидуальных беседах.

Домашние задания даются в игровой, занимательной форме, не являются обязательными.

Утренняя разминка проводится на открытом воздухе. Один и тот же комплекс утренней разминки проводится 1 раз в месяц в течение 10 дней, в соответствии с перспективным планированием. Комплекс включает игры, с разнообразными видами двигательной деятельности, общеразвивающие упражнения с мячами, городками, битами, веревочками, ракетками, воланчиками, с природным материалом. Продолжительность утренней гимнастики 8-12 минут.

Физкультминутки проводятся в паузах на занятиях по развитию речи, рисованию, формированию элементарных математических представлений. Их цель - поддержание умственной работоспособности детей на достаточно высоком уровне. Продолжительность физкультминуток 2-3 мин. Их проводят в момент, когда у детей снижается внимание и наступает утомление. Дети выполняют физические упражнения, стоя у столов или выходя на свободное место.

Физкультминутка проводится в различных формах:

- общеразвивающие упражнения (ОРУ) с шишками, камешками, ленточками, веревочками;
- подвижные народные игры;
- дидактические игры с различными движениями;
- игровые упражнения.

Большое значение при реализации программы придается организации культурных практик в режимных моментах, с целью проявления детьми самостоятельности и двигательного творчества в игровых и двигательных видах деятельности.

Чрезвычайно важным этапом развития детского двигательного творчества является умение самостоятельно организовывать подвижные игры. При организации педагогом самостоятельной двигательной деятельности, возникающей по инициативе детей, большое значение имеет создание необходимых условий, способствующих развитию игры. Рациональный подбор спортивно-игрового оборудования (ракетки, веревочки, природный материал, различные виды мячей, обручи, карточки, на которых схематически изображены общеразвивающие упражнения, основные виды движений, фрагменты эстафет и других подвижных игр) поможет детям использовать накопленный двигательный опыт в самостоятельной деятельности на занятии, на прогулках. Этот вид деятельности является важным источником активности и саморазвития ребёнка.

Начальным этапом формирования творческой деятельности у детей являются спортивные праздники, развлечения. Участие в праздниках и подготовка к ним приносят большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение, объединяют детей, педагогов и родителей общими радостными переживаниями, надолго остаются в памяти как яркое событие. Совместная деятельность детей, педагогов, родителей, игры, красочное оформление места проведения праздника и отдельных видов соревнований, оригинальные костюмы, красивые цветные эмблемы, звучание музыки, торжественное открытие и закрытие праздника влияют на развитие у детей чувства красоты, хорошего вкуса, воображения. Все это стимулирует развитие их творчества. Педагоги привлекают детей и родителей к придумыванию новых подвижных игр по картинкам, по материалам знакомых художественных произведений, к изготовлению различных поделок для украшения спортивной площадки, подбору и размещению физкультурного оборудования и инвентаря, подготовке костюмов, атрибутов праздника. Сотрудничество и сотворчество детей, педагогов и родителей развивает воображение детей, побуждает их к свободным и

естественным движениям, значительно совершенствует, активизирует творческую деятельность детей, поднимая ее на более высокий социальный уровень.

Таким образом, систематическое использование подвижных игр в режиме дня в различных формах: на третьем физкультурном занятии, которое проводится на открытом воздухе, утренней разминке, динамических часах (часах подвижных игр на прогулках), в самостоятельной двигательной деятельности, индивидуальных занятиях, спортивных праздниках, развлечениях поможет ликвидировать дефицит движений, сбалансировать процессы роста и физиологического созревания, сформировать у детей привычки здорового образа жизни; приобщит их к универсальным ценностям человеческой жизни: доброте, коллективизму; создаст условия для их творческого самовыражения в двигательной деятельности, социализации.

## **2. Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра «РАСкрась свой Мир!», автор: Рыжкова Е.А., педагог дополнительного образования ГБУ ДО БелОДДТ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Стандарт), для обучающихся по варианту АООП 8.1 или АОП, разработанной на основе варианта АООП 8.1, выделяются следующие направления психологопедагогической коррекции:

- коррекция эмоциональных и коммуникативных нарушений;
- нарушений сенсорно-перцептивной сферы;
- формирование коммуникативных навыков;
- формирование социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни;
- формирование навыков адекватного учебного поведения;
- психолого-педагогическая коррекция познавательных процессов;
- формирование в сознании обучающихся целостной картины мира и ее пространственно-временной организации;
- коррекция нарушений устной и письменной речи.

Для обучающихся с РАС по варианту АООП 8.2, 8.3 или 8.4, а также по АОП, разработанной на основе варианта АООП 8.2 или 8.3, Стандарт предусматривает следующие направления коррекционной работы: формирование адекватного учебного поведения и социально-бытовых навыков; преодоление недостатков аффективной сферы и трудностей взаимодействия с окружающими; развитие средств вербальной и невербальной коммуникации, что способствует осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта обучающихся, упорядочиванию и осмыслению усваиваемых знаний и умений с исключением возможности их механического, формального накопления; развитие внимания детей к эмоционально-личностным проявлениям близких взрослых и соучеников и понимания взаимоотношений, чувств, намерений других людей.

Анализ требований Стандарта, научных данных об особенностях детей РАС позволяет выделить в обобщенном виде следующие наиболее важные для всех групп детей с РАС направления коррекционной работы:

- коррекция дезадаптивного поведения;
- формирование стереотипа учебного поведения; формирование коммуникативных навыков;
- формирование навыков социального взаимодействия;
- развитие социально-бытовой ориентировки;
- формирование представлений о себе и своем социальном окружении;
- формирование «модели психического».
- Эти направления в данном методическом пособии описаны подробно.

Также важными направлениями коррекционной работы являются следующие:

- сенсорно-перцептивное развитие;
- развитие познавательной деятельности (когнитивное развитие);
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- эмоционально-личностное развитие.

Следующие позиции, выделенные в Стандарте, являются не столько самостоятельными направлениями коррекционной работы, сколько результатом системной комплексной работы с детьми, включающей их обучение по различным предметам, проведение коррекционной работы с ними и включение детей во внеурочную деятельность:

- формирование в сознании обучающихся целостной картины мира и ее пространственно-временной организации;
- осмысление, упорядочивание и дифференциация индивидуального жизненного опыта обучающихся;
- упорядочивание и осмысление усваиваемых знаний и умений с исключением возможности их механического, формального накопления.

Таким образом, важными результатами комплексной коррекционной работы являются:

- сформированные, упорядоченные представления о себе и окружающем мире;
- сформированные социальные, коммуникативные, бытовые, учебные навыки;
- возможность самостоятельно решать повседневные практические ситуации на основе имеющегося опыта, сформированных знаний и навыков.

Достижение данных результатов позволяет повысить адаптивные возможности ребенка и уровень его социализации.

Основываясь на данных, которые были получены при педагогическом обследовании ребенка с РАС и выявленными особенностями развития, на основе выделенных направлений психолого-педагогической коррекции в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья нами было разработано Содержание АДОП и учебный план.

По согласованию с А\_Я и ее родителями, индивидуальный учебный план разработан на 9 месяцев с сентября 2020 года по май 2021 года, на 36 учебных часов.

### Учебный план АДОП «РАСкрась свой Мир!»

№	Разделы программы	I год		
		Теория	Практика	Всего
1.	Развитие зрительно-пространственных ориентировок, речи	3	5	8
2.	Знакомство с окружающим миром	5	7	12
3.	Рисунок. Живопись	4	8	12
4.	Лепка из соленого теста, пластилина, работа с природными материалами	4	8	12
5.	Оригами, конструирование из бумаги	4	8	12
6.	Аппликация из бумаги и картона	3	7	10
7.	Подсобные материалы (ткань, пуговицы, нитки, коробки, бусины, кожа, мех и др.)	1	5	6
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>72</b>

#### Содержание АДОП «РАСкрась свой Мир!»

##### 1-й год обучения Раздел «Знакомство с окружающим миром»

Теория: Изучение тем: Овощи. Фрукты. Ягоды. Домашние заготовки Осень. Деревья. Дикие животные. Перелетные птицы. Зимующие птицы. Домашние животные. Зима. Зимняя одежда. Зимние забавы. Новый год. Человек. Части тела. Материалы и инструменты.



Профессии. Строительство. Времена года. Календарь. Весна. Ранние признаки весны. Первые цветы. Весна в природе. Труд людей весной. Космос. Возвращение птиц. Насекомые. Посуда. Продукты питания. Дикие и домашние животные.

Практика: описание\* овощей, фруктов, животных, птиц, цветов, деревьев. Составление\* рассказов по картинкам. Описание\* изменений в природе по временам года. Время суток. Дни недели. Определение частей тела с открытыми и закрытыми глазами. Ориентировки на плоскости и в пространстве, обозначение их словами

Раздел «Развитие зрительно-пространственных ориентировок, речи\*»

Теория: Сравнение геометрических фигур по форме, цвету, размеру, предметов окружающей среды, игрушек. Изображение на плоскости листа геометрических фигур по точкам, линиями, заштриховывание. Ориентировки на плоскости и в пространстве: «выше-ниже», «ближедальше», «слевасправа», «сзадиспереди», «запередмежду», «следующий-предыдущий», «нанадпод», «внутриснаружи» и др.

Практика: Ритмические упражнения. Упражнения для развития мелкой моторики. Упражнения для развития зрительнопространственных ориентировок на плоскости и в пространстве. Сравнение формы, цвета, размера предметов. Сериационные ряды. Игровые упражнения для развития пальцев рук. Упражнения на развитие слухового внимания. Задания на развитие связной речи\*. \*При условии, что ребенок понимает обращенную речь и может ответить в словесной форме. Если ребенок не говорит, то последовательность событий, времен года, дни недели и др. выкладывает карточками-картинками или пиктограммами

Раздел «Рисунок. Живопись»

Теория: Цвета. Цветовой спектр. Смешение цветов. Теплые и холодные цвета. Смешивание хроматических цветов с белым и черным. Линия горизонта. Расположение элементов картины относительно линии горизонта. Размеры элементов картины. Правила работы карандашом и кистью. Последовательность работы над картиной. Компонировка пространства листа.

Практика: Смешение цветов. Получение теплых и холодных цветов. Смешивание хроматических цветов с белым и черным. Расположение элементов картины относительно линии горизонта. Размеры элементов картины. Работы карандашом и кистью. Последовательность работы над картиной. Компонировка пространства листа.

Раздел «Лепка из соленого теста, пластилина. Работа с природными материалами»

Теория: Правила работы с соленым тестом, пластилином и природными материалами. Инструменты, применяемые при работе с тестом и пластилином. Техника безопасности при работе с этими материалами. Элементы, для выполнения фигурок из теста и пластилина. Техники и приемы соединения деталей из теста, пластилина, природного материала.

Практика: Выполнение элементов из соленого теста и пластилина, выполнения геометрических тел, на их основе фигурок человека, животных и птиц. приемы и особенности соединения деталей фигурок из теста, пластилина и природного материала. Применение инструментов, при работе с тестом и пластилином. Смешивание пластилина. Крепление деталей фигурки из природного материала с помощью пластилина.

Раздел «Оригами, конструирование из бумаги»

Теория: История возникновения искусства оригами. Углы и стороны квадрата. Нахождение центра квадрата. Условные обозначения, принятые в оригами. Международная терминология, принятая в оригами. Базовые формы оригами. Практика: Углы и стороны квадрата. Складывание квадрата. Нахождение центра квадрата. Складывание по условным обозначениям, принятым в оригами. Использование международной терминологии, принятой в оригами. Складывание базовых форм оригами, на их основе различных фигурок.

Раздел «Аппликация из бумаги и картона»

Теория: Виды бумаги и картона. Приемы и способы работы с ними. Инструменты и материалы при работе с бумагой и картоном. Техника безопасности. Свойства бумаги и картона. Практика: Техника безопасности при работе с бумагой и картоном. Использование

инструментов и материалов при работе с бумагой и картоном. Выполнение лабораторной работы для изучения свойства бумаги и картона. Вырезание геометрических фигур, фигур для выполнения аппликации. Составление из них фигурок животных, птиц и человека. Приемы наклеивания частей фигурок. Использование салфеток сухих и влажных при работе с клеем.

Раздел «Подсобные материалы (ткань, пуговицы, нитки, коробочки, бусины, кожа, мех, проволока, ленточки и др.)»

Теория: Применение бытовых материалов для декоративноприкладного творчества. Техника безопасности при работе с подсобными материалами. Использование инструментов, клея и проволоки при работе с подсобными материалами. Возможности конструирования из подсобного материала.

Практика: Конструирование из подсобного материала способы и приемы. Техника безопасности при работе с подсобными материалами. Использование инструментов, клея и проволоки при работе с подсобными материалами. Выполнение из лоскутков куколзакруток, конструирование из коробок роботов, домиков, паровозиков, животных и др.

### **Социальное партнерство ДОО**

Дошкольное учреждение работает в тесном контакте с учреждениями – *социальными партнерами* в деле воспитания и развития дошкольников. Ближайшее окружение МДОУ – МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9 п. Северный»; МОУ «Северная СОШ №1», МОУ «Северная СОШ №2», Северная библиотека, ДК п.Северный, МБУ Физкультурно-оздоровительный комплекс «Северный». Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МДОУ, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической, социально - личностной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей поселка. Со всеми перечисленными учреждениями заключены договоры и планы взаимодействия.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с РАС в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект).
2. Становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно-развивающей работы с ребенком.
3. Организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях индивидуального обучения.
4. Оценка эффективности образовательного процесса по показаниям индивидуального развития ребенка (индивидуальная коррекционно-развивающая программа).
5. Последовательная работа с семьей.

#### **Специальные образовательные условия по группам РАС.**

##### **Первая группа РАС.**

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с РАС, получающими образование, несопоставимое по итоговым достижениям с

образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья. / Обучение по адаптированной основной образовательной программе с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС.

2. Очная форма.
3. Режим - группа кратковременного пребывания.
4. Занятия в системе дополнительного образования и ППМС- центре.
5. Индивидуальные/подгрупповые занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом
6. Возможно сопровождение тьютором.
7. Срок повторного прохождения ПМПК через 1 год (в ситуации инклюзивного образования) или ранее по усмотрению ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

#### **Вторая группа РАС.**

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с РАС, получающими образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. / Обучение по адаптированной основной образовательной программе с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС.

2. Режим — группа кратковременного пребывания
3. Занятия в системе дополнительного образования.
4. Индивидуальные занятия: с педагогом-психологом, учителем логопедом, учителем-дефектологом.
5. Сопровождение тьютора.
6. Срок повторного прохождения ПМПК через 1 год или по запросу ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

#### **Третья группа РАС.**

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с РАС, получающими образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки / Обучение по адаптированной основной образовательной программе с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с РАС.

2. Очная форма.
3. Режим — полный/неполный день.
4. Занятия в системе дополнительного образования.
5. Индивидуальные/подгрупповые занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.
6. Сопровождение тьютора.
7. Срок повторного прохождения ПМПК.

Дополнительные условия: сопровождение психиатра.

#### **Четвертая группа РАС.**

1. Обучение по основной образовательной программе дошкольного образования с составлением ИУП с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС / Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с РАС, получающими образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки // Обучение по адаптированной основной образовательной программе с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС.

2. Очная форма.
3. Режим — полный/неполный день.

4. Индивидуальные/групповые занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

5. Срок повторного прохождения ПМПК по запросу ПМПК.

*Дополнительные условия:* наблюдение невролога/психиатра.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ полностью обеспечивает реализацию Программы:

- созданы необходимые условия для коррекционной работы, инклюзивного образования детей с ОВЗ;
- учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитываются возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- Образовательное пространство МДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе, техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) ДОО обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в уголках ДОО полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Содержание всех пространственных зон предметно-развивающей среды ДОО подчинено одной главной цели - развитию способности мыслить избирательно и продуктивно, а также соответствует основной задаче - всестороннему развитию ребёнка: развитию его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Спецификой создания предметно-пространственной развивающей образовательной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС. Пространство должно: учитывать интересы и потребности ребенка с РАС, характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка; занятия проводятся в малой группе, состоящей из двух детей, рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

При участии в групповых формах работы рекомендуется использовать наглядное расписание, иллюстрирующее последовательность выполняемых заданий, игры и дидактические материалы:

- для подготовки руки к письму: насадки на ручку (для детей с правосторонним и левосторонним латеральным предпочтением), ограничители строки, разлиновка листа в крупную клетку или линейку;
- при развитии элементарных математических представлений: визуальный ряд чисел, специализированная линейка Абака, пособие «Нумикон», игровые пособия по закреплению состава числа ( подбираются с опорой на индивидуальные интересы ребенка), игровые пособия по обучению сравнению чисел с помощью знаков, игровые пособия по обучению выполнению арифметических действий, наглядные пособия по обучению детей решать задачи;
- подготовка к обучению грамоте: схемы слов, предложений, звуко-буквенного анализа, символы звуков, таблицы для чтения и др.;
- развитие речи и ознакомление с окружающим миром: музыкальные инструменты, мелкий материал для игр на столе - звери, птицы, семья, посуда, продукты, одежда, транспорт, мебель и др., сюжетные картины, серии сюжетных картин, пальчиковый театр и др.;

- физическое развитие: маты, мягкие игровые модули, качели, батут, горка, бассейн с шариками, мячи, кольца, клюшки, кегли, колебросы, обручи, машины, самокаты, схемы игр и т.д.;

- игровое оборудование для игр на полу: машинки, гаражи, самолеты, кораблики, поезд и железная дорога, куклы, кукольный домик, игрушечная мебель, посуда, продукты, одежда, набор доктора, игрушечные животные и т. д.;

Необходимо, чтобы все игровые и дидактические материалы были упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Для визуализации предметно-пространственная развивающая образовательная среда используют:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),

- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,

- фотографий педагогов, работающих в кабинетах (логопед, психолог и др.),

- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д.,

- иллюстрированные правила поведения,

- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.),

- коммуникативный альбом: фотографии близких людей; любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка с РАС является *оборудование уголка уединения* (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Соблюдение четкого *распорядка дня* является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание. Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Для обеспечения *качества сна* ребенка с РАС необходимо обратить внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке. Удачным является размещение шторок над кроватью ребенка, что дает возможность уединения и спокойного засыпания ребенка с РАС.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью.

Для таких детей необходимо предусмотреть возможность ухода на время дневного сна домой и возвращение ребенка обратно после пробуждения.

Для детей с РАС характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в *организации приема пищи*. У детей наблюдается пристрастие к определенным блюдам, неприязнь к некоторым продуктам. Постепенно пищевой репертуар ребенка расширится. Однако на этапе адаптации допускается организовать ребенку возможность питаться принесенной из дома едой, а также пользоваться одноразовой или личной посудой.

Особая организация питания требуется детям-аллергикам и детям, находящимся на определенной диете (например - на безглютеновой). Необходимо организовать прием детьми подходящей пищи иначе они лишатся возможности посещать образовательную организацию.

При *организации прогулок* необходимо учитывать то, что детям с РАС нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Они часто не могут оценить уровень опасности, лишены «чувства края» и могут забираться очень ловко, быстро и довольно высоко. Поэтому очень важно, чтобы на прогулочной площадке соблюдались все меры безопасности. При этом у детей с РАС должен быть доступ к оборудованию, позволяющему обеспечить сенсорную разгрузку ребенка: безопасные качели, батут, гамак и др.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение — это общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно образовательной среды. Материально-техническое обеспечение дошкольного образования воспитанников с РАС отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям воспитанников с РАС.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование воспитанников с РАС, должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к дошкольным образовательным организациям, в частности:

- 1) требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативам;
- 2) требованиям правил пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом, ростом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) требованиям оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Общая площадь помещений МДОУ -1129 кв. м.; общая площадь территории – 4831 кв. м. По периметру участка детского сада выполнено ограждение. На территории МДОУ проложена экологическая тропа, что способствует формированию экологических представлений. Оборудованы игровые и спортивные площадки для проведения физкультурно-оздоровительной работы. Территория сада занимает достаточную площадь, что позволило иметь практически для каждой возрастной группы свою игровую площадку с тенью навесом, песочницей и разнообразными малыми игровыми и спортивными формами. Также на территории имеются фито грядки, огород, сад.

В МДОУ имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, музыкально - физкультурный зал, спортивная площадка на улице, участки для прогулок детей, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей, пищеблок, прачечная, гладильная.

При оформлении групповых комнат воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья детей, а так же характера воспитательно-образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Все помещения МДОУ имеют полифункциональный характер, что позволяет создать условия для разных видов детской активности, с учетом рационального использования пространства.

Площадь помещений и участков детского сада, а также их состояние соответствуют санитарным нормам. В детском саду созданы следующие условия для развития ребёнка в соответствии с его индивидуальными способностями и возможностями по направлениям: физическое, художественно-эстетическое, социально-личностное и познавательно-речевое.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребёнку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего- кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон- пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.



Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются центры для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

**Базовые пространства, развивающие помещения  
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №21 п.Северный»**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение	Участники
-----------	---------------------------	-----------	-----------

Кабинет заведующего	- административная работа - консультации - беседы	-нормативная документация; - компьютерная оргтехника - законодательная библиотека	- заведующий - сотрудники ДОУ - родители
Музыкально – спортивный зал Спортивная площадка на улице	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
	- праздники, развлечения, - концерты, - театральная деятельность	- библиотека методической литературы, - сборники нот - встроенные шкафы для используемых пособий, игрушек атрибутов и прочего материала,	-музыкальный руководитель, - воспитатели, -родители, - воспитанники всех возрастных групп
	- утренняя гимнастика	-музыкальный центр - фортепиано - разнообразные музыкальные инструменты для детей - картотека записей с музыкальными произведениями,	-инструктор по физической культуре, -музыкальный руководитель, - воспитатели, -воспитанники всех возрастных групп
	-родительские собрания - прочие мероприятия для родителей	- детские взрослые костюмы -детские стулья - мультимедийные проектор - экран	- педагоги, специалисты ДОУ, -родители, -воспитанники
	Образовательная область «Физическое развитие»		
	- спортивные праздники, - развлечения, - досуги	-спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, -спортивный инвентарь (мячи (большие, малые, баскетбольные,	- инструктор по физической культуре, -воспитатели, -воспитанники всех групп, -родители
- утренняя гимнастика	футбольные, волейбольные. массажные), скакалки, гимнастические палки, мешочки для бросания, султанчики, лыжи, клюшки, шайбы и т.д.), -волейбольная сетка, -баскетбольные кольца, - шведская стенка, -канат, - спортивные тренажеры. - батуты.	- инструктор по физической культуре, -музыкальный руководитель, - воспитатели, -воспитанники всех групп	

<p>Групповая комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством;</li> <li>-развитие элементарных математических представлений;</li> <li>-обучение грамоте;</li> <li>-развитие элементарных историко – географических представлений;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- самостоятельная творческая деятельность;</li> <li>-ознакомление с природой,</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- игровая деятельность.</li> </ul>	<p>детская мебель для практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжный уголок;</li> <li>-уголок для изобразительной детской деятельности;</li> <li>-игровая мебель;</li> <li>-атрибуты для сюжетно – ролевых игр;</li> <li>- природный уголок;</li> <li>-конструкторы различных видов;</li> <li>- головоломки, мозаики, настольные игры, лото.</li> <li>- развивающие игры по математике, логике</li> <li>- различные виды театров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитанники,</li> <li>- педагоги ДОУ</li> </ul>
<p>Спальня</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон;</li> <li>- гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и т.д.)</li> <li>- спальная мебель</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитанники,</li> <li>- воспитатели,</li> <li>- помощники воспитателей</li> </ul>
<p>Раздевальная комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные уголки;</li> <li>- выставки детского творчества</li> <li>-наглядно – информационный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родители.</li> <li>- педагоги.</li> <li>- воспитанники</li> </ul>

<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>- организация консультаций, семинаров (для педагогов и родителей), - проведение педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека педагогической и методической литературы;</li> <li>- библиотека периодических изданий;</li> <li>- пособия для занятий</li> <li>- картотека актуальных педагогических опытов;</li> <li>- материалы консультаций, демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>- иллюстративный материал</li> <li>- Игрушки, муляжи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагоги,</li> <li>- специалисты ДОУ,</li> <li>- родители.</li> </ul>
<p>Кабинет учителя - логопеда Кабинет психолога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционные занятия (подгрупповые, индивидуальные)</li> <li>- консультации (педагоги, родители)</li> <li>- ПМПк</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркала,</li> <li>- дидактические и настольные игры на развитие речи, памяти, внимания, восприятия, мелкой моторики,</li> <li>- шнуровки,</li> <li>- мозаики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- логопед</li> <li>- воспитанники, имеющие заключение ТППК,</li> <li>- педагоги</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- планирование</li> <li>- занятия (подгрупповые, индивидуальные)</li> <li>- диагностика</li> <li>- педагогические советы, семинары</li> <li>- творческие гостиные с родителями</li> <li>- работа с видеотекой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические и настольные игры на развитие мышления, памяти, речи, внимания, восприятия, мелкой моторики,</li> <li>- шнуровки,</li> <li>- мозаики.</li> <li>- дидактические пособия на закрепление эмоций,</li> <li>- настольные игры на формирование самооценки своих поступков, поступков других людей, на развитие качества, свойственные полу детей.</li> <li>- комнатна релаксации (стол для песочной терапии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог-психолог</li> <li>- старший воспитатель</li> <li>- воспитатели</li> <li>- родители</li> <li>- узкие специалисты</li> <li>- воспитанники</li> </ul>

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию

художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

### **Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

<b><i>МЛАДШИЙ И СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</i></b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников.

	Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа ЛЕГО и ТИКО.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др.  Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур
<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие

	<p>воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p>
Предметы быта	<p>Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p>
Техника, транспорт	<p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p>
Бросовые материалы и предметы-заместители	<p>Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.</p>
Рольевые атрибуты	<p>Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.</p>
Атрибуты для костюмерной	<p>Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.</p>
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	<p>Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.</p>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	<p>Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.</p>
Игрушки и оборудование для экспериментирования	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.</p>
Строительные материалы и конструкторы	<p>Разнообразные строительные и игровые наборы, конструкторы («Полидрон», LEGO, железные, магнитные, деревянные), и др.</p>
Средства ИКТ	<p>Демонстрационные материалы.</p>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	<p>Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и</p>

	энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонирующая, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

*Условия для информатизации образовательного процесса.*

- Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:
- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
  - для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
  - для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
  - для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
  - для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
  - для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.



Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### **3.4.Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с РАС.

В реализации АООП для воспитанников с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, инструкторы по физической культуре, музыкальный работник, педагоги дополнительного образования, медицинские работники.

Дошкольнику с РАС предоставляется услуга ассистента (тьютора) в случае, если такое специальное условие прописано в заключении ПМПК.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции,

семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование.

**Учитель дефектолог:**

- *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с РАС в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладеть содержанием заявленной АООП, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

- *при реализации программы:* преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости - введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др.

**Учитель-логопед:**

- *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстам и другим дидактическим материалам, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др. ;

- *при реализации программы:* осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

**Педагог-психолог:**

- *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с РАС и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

- *при реализации программы:* осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе - «модели психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др.

В дошкольном возрасте значительное количество детей с РАС не владеет речью, поскольку многие дети начинают говорить значительно позже, чем их сверстники. Многие дети способны произнести всего несколько слов, которые часто понятны только близким людям. Кроме того, практически всегда у этих детей в той или иной степени нарушается и понимание речи. Ребенок вместо выражения своих желаний и просьб может использовать для коммуникации нежелательное поведение: кричать, кусаться, убегать и др. Поэтому их необходимо научить использовать *альтернативные средства коммуникации*. Одним из таких способов является набор карточек (картинки с изображением необходимого ему предмета/человека/желаемого действия), с помощью которого ребенок может выразить свою просьбу. Например, если ребенок хочет пить, то он приносит/показывает воспитателю карточку с изображением чашки («Хочу пить»). В свою очередь, взрослый сможет объяснить ребенку, также используя картинки, что после обеда он будет спать. Таким образом, все педагоги, работающие с таким ребенком, должны владеть навыками альтернативной коммуникации.

В образовательной ситуации ребенок с РАС испытывает значительные трудности с организацией собственного поведения и в получении знаний, особенно - в формате фронтального преподнесения информации. Для преодоления данных трудностей, постепенного включения в игры и занятия должно быть организовано сопровождение ребенка с РАС *помощником-ассистентом*. Необходимость помощника-ассистента указывается в заключении ППК или/и в ИПР (при наличии). После проведения психолого-педагогической диагностики решение о необходимости помощника-ассистента может быть принято на ППК образовательной организации. Основным показанием для назначения помощника-ассистента являются сложности управления собственным поведением в рамках образовательной деятельности, мешающие как самому ребенку с РАС, так и остальным детям. Помощник-ассистент помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, ориентироваться в последовательности событий, понимать инструкции воспитателя, купировать эпизоды нежелательного поведения, коммуницировать со сверстниками, развивать социально-бытовые навыки. Постепенно помощь помощника- ассистента может быть сокращена и регламентирована наличием новых социальных ситуаций (во время праздников, театральных представлений, экскурсий и т.п.). Некоторым детям с РАС помощник-ассистент потребуется на протяжении всего периода нахождения в детском саду.

Координация реализации Программы осуществляется на заседаниях ППК образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение Программы**

1. Акулова О.В., Гурович Л.М. Как работать по программе «Детство». Чтение художественной литературы – СПб: Детство-Пресс, 2012.
2. Акулова О.В., Солнцева О.В. Как работать по программе «Детство». Социализация. Игра – СПб: Детство-Пресс, 2012.
3. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста, СПб: Детство-Пресс, 2012.
4. Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. М.: Теревинф, 2011.
5. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
6. Обучение детей с расстройством аутистического спектра. / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. - М.: МГППУ, 2012
7. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной

- общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
8. Вербенец А.М. Как работать по программе «Детство». «Художественное творчество» – СПб: Детство-Пресс, 2012.
  9. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Дрыгина Е.Н. и др. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - Вып.№1. – Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 58 с.
  10. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017, 79 с.
  11. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
  12. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Как работать по программе «Детство». Музыка. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
  13. Грядкина Т.С. Как работать по программе «Детство». Физическая культура. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
  14. Добрый мир. Л.Л. Шевченко. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.
  15. Деркунская В.А., Как работать по программе «Детство». Здоровье. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
  16. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
  17. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
  18. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
  19. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
  20. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
  21. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
  22. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.
  23. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
  24. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
  25. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
  26. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
  27. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
  28. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с.
  29. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н.Волошина и др. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с.

30. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под ред. А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
31. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
32. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
33. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ.
34. Планирование образование деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие/ Л.Н.Волошина и др. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 367с.
35. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
36. Серых Л.В. Здравствуй, мир Белогорья!: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста / Л.В.Серых, Е.Н. Качур, С.А. Лазарева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 54с.
37. Серых Л.В. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие / Л.В.Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Насекина. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 252 с.
38. Сомкова О.Н.. Как работать по программе «Детство». «Коммуникация» – СПб: Детство-Пресс, 2012.
39. Никольская, О.С. Психологическая классификация детского аутизма [Электронный ресурс] / О.С. Никольская // Альманах Института коррекционной педагогики. - 2014. - Альманах №18. - Электрон. ст. - Режим доступа: <http://alldf.ru/ru/artides/almanah-18/psihologicheskaja-klassifikacij-a-detskogo-autizma>

#### **Учебно-наглядные пособия**

1. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

#### **Интернет-ресурсы**

1. <http://институт-коррекционной-педагогики.рб/> ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики РАО».
2. <http://autism-wp.kspu.ru/> Международный институт аутизма.
3. <http://autism-frc.ru/> Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра МГППУ.
4. <http://obshestvo-dobro.livejournal.com/> Региональная общественная благотворительная организация Общество помощи аутичным детям «Добро».
5. <http://www.mentalhealth.ru/lib/autism/index.cgi?0> Научный Центр Психического Здоровья РАМН.
6. <http://sensint.ru/> Ассоциация специалистов сенсорной интеграции.

7. <http://psyjournals.ru/> Портал (каталог) изданий по психологии.

### Методическое обеспечение учителя-логопеда

№ п/п	Автор	Название	Место и год издания
1.	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.	Москва «Просвещение» 2010.
2.	Чиркина Г. В.	Методы обследования речи детей	М.: АРКТИ 2005.
3.	Авторы-составители: Л.Н. Зуева, Е.Е. Шевцова	Настольная книга логопеда: справ.-метод. пособие	М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2005.
4.	Докутович В.В. Кыласова Л.Е.	Логопедическая служба дошкольного образования	Волгоград: Учитель; 2013.
5.	Поваляева М.А.	Справочник логопеда	М.: Феникс 2001.
6.	Степанова О.А.	Справочник учителя-логопеда	М.: СФЕРА 2009.
7.	Абрамович О.Д	Домашний логопед (справочник)	М.: ЭКСМО 2007
8.	Под ред. Л.С.Волкова	Логопедия: Учебник для студентов дефектологического факультета педвузов	Гуманитарный издательский центр Владос, 2007г.
9.	Филичева Т.Б. Чевелева Н.А. Чиркина Г.В.	Основы логопедии	М.: Просвещение 1989.
10.	Борцова Л.А.	Документация учителя-логопеда	М.: СФЕРА 2010
11.	Сост. О. Е. Громова	Инновации- в логопедическую практику/ Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений	М.: Линка- Пресс, 2008г.
12.	Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.	Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Книга для логопедов	Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2005г.
13.	А.И.Максаков	Правильно ли говорит ваш ребёнок. Пособие воспитателей и родителей.	Мозаика-Синтез, 2005г
14.	Чиркина Г.В.	Методы обследования речи детей	М.: АРКТИ 2005.
15.	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда	М., 2014.

16.	Агранович З.Е.	Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.	СПб.: Изд. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.
17.	Агранович З. Е.,	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям.	С.-П., 2009.
18.	Агранович З.Е.	В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004.
19.	Агранович З.Е.	В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР	СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003
20.	Акименко В.М.	Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Ростов н/Д: Феникс, 2012г
21.	Ткаченко Т. А.	Логопедическая энциклопедия	« Издательство Мир книги», 2008г
22.	Гаврилова А. С. Шанина С. А. Ращупкина С. Ю.	Логопедические игры	М.: ООО. ИКТЦ «ЛАДА», 2010г
23.	Фотекова Т.А. Ахутина Т.В.	Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов	М.: Айрис-пресс, 2007г
24.	Новикова О. А.	500 игр и упражнений для развития речи	М: АСТ; СПб: Сова; Владимир: ВКТ. 2008г
25.	Нищева Н.В.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет)	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
26.	Нищева Н.В.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
27.	Нищева Н.В.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
28.	Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа).	СПб.: >ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
29.	Нищева Н.В.	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

30.	Нищева Н.В.	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31.	Нищева Н.В.	Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32.	Авторы-составители Лапш Е.А. Фролова Н. Г.	Современный логопедический урок: Опыт работы	Волгоград: Учитель, 2011г
32.	Акименко В. М.	Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Ростов н/Д: Феникс, 2012г
33.	Филичева Т.Б. Чиркина Г. В. Туманова Т. В.	Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва «Просвещение» 2010
34.	Ткаченко Т. А.	Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет	М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2007г
35.	Крепенчук О.И.	Научите меня говорить правильно. Пособие для детей и родителей.	Издательский Дом «Литера», 2008г
36.	Стрельникова А.Н.	Дыхательная гимнастика.	М., 2005.
37.	Крупенчук О.И.	Коррекция нарушений слоговой структуры слова	Санкт-Петербург 2013
38.	Гуськова А.А.	Обучаем дошкольников пересказыванию	М.: СФЕРА 2014
39.	Большакова С.Е.	Формирование мелкой моторики рук	Издательство «ГЦ СФЕРА» 2014
40.	Смирнова Е.А.	Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Санкт – Петербург ДЕТСТВО ПРЕСС 2013

#### **Наглядно-дидактические пособия**

*Серии наглядно-демонстрационного материала:* «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Перелётные птицы, водоплавающие птицы», «Одежда», «Обувь. Головные уборы», «Домашние животные и их детёныши», «Дикие животные и их детёныши», «Зима. Зимние месяцы», «Зимующие птицы», «Мебель. Назначение мебели», «Новый год», «Зимние забавы», «Профессии», «Посуда, виды посуды», «Транспорт», «День защитника отечества», «Семья», «Ранняя весна. Весенние месяцы. Мамин праздник», «Прилёт птиц», «Космос», «Я моё тело», «День Победы», «Насекомые».

#### **Дидактические пособия:**

1. Т. А. Ткаченко «Логопедические упражнения»
2. И Скворцова «Логопедические игры»
3. Е. М. Косинова «Уроки логопеда»
4. Е. М. Косинова «Домашний логопед»

#### **Методическое обеспечение педагога-психолога**

№	Направление/ название книги	Автор	Год издания
I.	Нормативно-правовая база педагога – психолога.		



	1.	Закон Российской Федерации «об образовании» 2014 г.			
	2.	Федеральный государственный образовательный стандарт ДО	2014 г.		
	3.	Конвенция о правах ребенка	2005 г.		
<b>II.</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>				
	4.	Диагностика познавательных процессов «Экспресс – диагностика в детском саду».	Н.Н. Павлова, Руденко	2014	
	5.	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников.	Н.Д. Денисова		
	6.	Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей».	Е.А. Стребелева	2007	
	7.	Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста.	Е.А. Стребелева	2007	
	8.	Диагностика оценки психологической готовности ребенка к началу школьного обучения (методичка)	Н.Я Семаго	2008	
	9.	Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 2-3 лет.	Ю.А. Афонькина	2016	
	10.	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях.	Е.В. Доценко	2007	
	11.	Диагностика мотивационная готовность к школьному обучению.	Д.М. Гинзбург	2008	
			Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет. Тест тревожности Тэмпл Р., Дорки М., Амен.	Н.Ф. Иванова	2009
	12.	Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ.	Е.А. Каралашвили	2006	
	<b>III.</b>	<b>Коррекционно-развивающая работа</b>			
11.		Давай поиграем! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет.	И.П. Пазухина	2004	
11.		Сенсомоторное развитие детей раннего возраста	Т.П. Высокова	2016	
12.		Дети с общим недоразвитием речи. Развитие памяти.	И.Ю. Левченко	2016	
13.		Развитие одаренных детей	Н.В. Алексеева	2011	
14.		Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.	О.В. Хухлаева	2014	
15.		Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье.	Н. П. Сазонова Н.В. Новикова	2010	
16.		Адаптация ребенка к условиям детского сада.	Н.В. Соколовская	2008	
17.		Психология. Средний и старший дошкольный возраст.	М.М. Смирнова	2006	
18.		Коррекционно-развивающие занятия в средней группе.	В.Л. Шарохина	2002	
19.		Развитие игры детей 2-3 лет.	Е.В. Трифонова	2014	
20.	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.	Е.Е. Хомякова	2014		
21.	Коррекционно-развивающие технологии в дошкольном образовательном учреждении.	Л.В. Годовникова	2013		

	22.	Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет. Коррекционно-развивающая программа.	Н.Ф. Иванова	2009
	23.	«Занятия для детей 2-4 лет в период адаптации в ДОУ»;	А.С. Роньжина	2008
	24.	Программа развивающих занятий «В школу с радостью!»	Е. Шваб	2008
	25.	Программа интеллектуально-развивающих занятий с старшими дошкольниками «Лаборатория профессора Ума».	М.Р. Григорьева	2010
	26.	Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников.	А.А. Ошкина	2015
	27.	Психомоторное развитие дошкольников.	И.С. Морозова	2016
	28.	Развитие дошкольника. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет.	Т.В. Калинина	2011
	29.	Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей.	А.Ю. Капская	2006
	30.	Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Программа развития эмоциональной сферы.	А.В. Можейко	2010
	31.	Дети с общим недоразвитием речи. Развитие памяти	И.Ю. Левченко	2016
	32.	Психологическая помощь детям с проблемами в развитии	И.И. Мамайчук	2008
<b>IV.</b>		<b>Возрастная психология</b>		
	31.	Возрастная психология	М.Е. Хилько	2013
		<b>Просветительская литература</b>		
		<i>по работе с родителями</i>		
	32.	Практический психолог в детском саду.	А.Н. Веракса	2012
	33.	Как помочь себе и своему ребенку. Советы психолога.	Т.Е. Болотова	2009
	34.	Работа с родителями.	Е.В. Шитова	2009
<b>V.</b>	35.	Детско-родительский клуб «Веселая семейка»	Л.Н. Попова	2012
	36.	Подсказки для родителей. Чтобы ребенок не был трудным.	Т.Л. Шишова	2008
	37.	Справочник дошкольного психолога.	Г.А. Широкова	2008
		<i>по работе с воспитателями</i>		
	38.	Психологический тренинг в группе.	Т.Л. Бука	2008
	39.	Справочник дошкольного психолога.	Г.А. Широкова	2008
	40.	Психология тела.	В. Сахарова	2012
		<b>Настольные игры</b>		
<b>VI.</b>	41.	«Я - волшебник» - развивающая игра.		
	42.	«Геометрические фигуры» - развивающая игра.		
	43.	«Матрешка»		
	44.	«Пирамидка»		
	45.	«Фигуры»		
	46.	«Счетные палочки»		
	47.	Кинетический песок.		
	48.	«Конструктор» (2 шт./деревянные)		
	49.	«Подбери по цвету» - развивающая игра.		
	50.	«Детское лото» - развивающая игра.		
	51.	«Ассоциации» - развивающая игра.		

52.	«Мозаика»
53.	«Цветовая Сова»
54.	«Развиваем внимание» - развивающая игра.
55.	«Времена года»
56.	«Логическое лото» - развивающая игра.
57.	«Мои первые цифры»
58.	«Куб форм»
59.	«Серпантинка»
60.	Театр «Морозко», «Колобок»
61.	«На что похоже»
62.	«Четвертый лишний»
63.	«Признаки»
64.	«Найди различия»
65.	Тренажеры «Память», «Внимание»
66.	Шнуровки (5 шт.)
67.	Набор посудкикукольной (3 шт.)
68.	Мыльные пузыри (2 шт.)
69.	Массажеры Су –Джок (5 шт.)
70.	«Разрезные картинки»
71.	Кубики – 4 набора (сказки)
72.	«Улитка» (алфавит)
73.	«Лесная школа» - развивающая игра.
74.	«Русское лото» - развивающая игра.
75.	«Шахматы»
76.	«Шашки»
77.	Художественный материал: пластилин, краски, карандаши, цветной песок, кисти, ножницы, простые карандаши, стеки, альбомы, цветной картон и т.д.
78.	Сыпучий материал (рис, фасоль, горох и т.д.)
79.	Световая песочница (1 шт.)
80.	Цветные камешки
81.	Ракушки
82.	Машинка «релакс»
83.	Подушка «релакс»
84.	Удочка детская
85.	Набор рыбок (объемные игрушки)
86.	Набор животных (объемные игрушки)
87.	Кукла
88.	Игра «Репейник»
89.	Магнитная доска (1 шт.)
90.	Цветные счеты
91.	Игра на эмоции
92.	Волшебное яблоко
93.	Мозаика (3 шт.)
94.	Кресло-релакс
95.	Фонтан

### 3.6. Режим дня и распорядок

Режим организации жизнедеятельности воспитанников дошкольного возраста (детей с ОВЗ) ДОУ определен:

- построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

- на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;

- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;

- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются: местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин). Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов. Для детей от 3 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

#### **Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в первой половине дня	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч. 40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет отводится не менее 3-4 часов. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Система оздоровительных и закаляющих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей. Объем двигательной активности детей 5-8 лет в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности составляет от 6 - 8 часов в неделю.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет: - во второй младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин., - в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 8 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (с учетом благоприятных погодных условий, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний).

Учебный план представлен в Приложении №1 ООП ДО МДОУ.

Календарный учебный график в Приложении №2 ООП ДО МДОУ.

Схемы образовательной деятельности в Приложении №3 ООП ДО МДОУ.

Режимы дня в Приложении №4 ООП ДО МДОУ.

Формами организации образовательной деятельности с детьми являются индивидуальные и подгрупповые занятия (3 раза в неделю). В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОО. Занятия со специалистами (учителем – логопедом, педагогом – психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка: развитию словаря; развитию грамматически правильной речи;
2. по формированию связной речи;
3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Содержание данного подраздела Программы тесно связано с организацией в ДОО культурно-досуговой деятельности — важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях конкретной ДОО. Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного

отдыха воспитанников. Культурно-досуговая деятельность направлена на освоение ребёнком мира культуры. Побудительным моментом для нее являются культурные потребности личности: в познании, творчестве, общении, общественной деятельности, спорте, туризме, различного рода игровых занятиях. При этом досуговая деятельность является результатом свободного выбора занятий и продиктована «внутренней» необходимостью всех участников образовательных отношений.

В дошкольной организации мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей ООП ДО.

В основе планирования культурно - досуговых мероприятий лежит годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОО (Приложение №5 ООП ДО) и календарный учебный график (Приложение №2 ООП ДО).

#### **Особенности годового комплексно-тематического планирования.**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям • народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Комплексно-тематическое планирование в летний оздоровительный период представлено в Приложении №6 ООП ДО.

### **3.8. Перечень литературных источников для родителей**

Худенко Е.Д., Ткаченко В.С., Молчанова Л.Н., Золотцева Т.В. Основы правовой грамотности родителей, воспитывающих детей-инвалидов. - М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2012.

Баенская Е.Р., Громова О.Е. Коваленко Ю.Ю. и др. Как развивается ваш малыш? - М.: Просвещение, 2008.

Разенкова Ю.А. Мама + Папа + Я. Ребенок от рождения до года. - М.: Школьная пресса, 2007.

Разенкова Ю.А. Андросова М.Н., Груничева С.И. Я хочу играть. Развивающие игры с платочком, зеркальцем, пирамидой, кубиками. Пособие для родителей. - М.: Карапуз, 2012.

Разенкова Ю.А., Груничева С.И. Я играю в куклы. Пособие для родителей. - М.: Карапуз, 2012.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: Учебник для студ. учреждений высш. образования / [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко и др.] / Под ред. В.В. Ткачевой. - М.: Академия, 2014.

Худенко Е.Д., Дедюхина Г.В., Поташова И.И. и др. Комплексная программа развития и социализации ребенка-инвалида в семье. - М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2012.

Хазиева Р.К. 12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения. - СПб.: Литера, 2011.

Хамлих У., Хельтерсхинкен Д. Играем вместе: интегративные игровые процессы в обычном детском саду. - М.: Теревинф, 2008 (РБОО Центр лечебной педагогики).

Селигман М., Дарлинг М. Обычные семьи, особые дети. - М.: Теревинф, 2009.

Романушко М., Кротов В. Как быть вместе. Пути и принципы общения родителей с детьми. - М.: Гео, 2011.

Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. - М.: Просвещение, 2008.

Зиннхуен Х. Как развивается ваш ребенок? - М.: Теревинф, 2009.

Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Сфера, 2005.

Эрнст Й. Кипхард. Как развивается ваш ребенок? Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0-4 лет. - М.: Теревинф, 2012.

Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я - говорю! Ребенок и мир растений. - М.: Дрофа, 2008.

Вирджиния Сатир. Вы и ваша семья. - М.: Апрель-Пресс, Институт общегуманитарных исследований. Пер. с англ. / Общ. ред. Р.Р. Кучкарова, 2007.

[http://www.gaidarovka.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=253&Itemid=284](http://www.gaidarovka.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=253&Itemid=284)

Книги, помогающие жить. Для читателей всех возрастов.

<http://www.razvitkor.ru> Аналитический научно-методический центр. Обучение родителей, воспитывающих особого ребенка.

<http://www.dcp-krug.ru/> ДЦП Круг. Клуб родителей особых детей. <http://invasait.ru/>

Портал для людей с ОВЗ. <http://www.ccp.org.ru/> Центр лечебной педагогики.

<http://www.sodejstvie.ru> Сдействие. Центр помощи семьям детей с ОВЗ.

<http://doorinworld.ru/prava-detej-invalidov/> Дверь в мир. Сайт для людей с ОВЗ. Льготы и права детей-инвалидов.

<http://www.defectolog.ru/> Дефектолог. Сайт для родителей, желающих узнать больше о развитии своих детей.

<http://therapynemo.com/> Дельфинотерапия.

<http://invamama.ru/> Форум ребенок-инвалид. Общение мам особых детей. <http://www.gold-child.ru> Благотворительный просветительский фонд содействия абилитации детей с особенностями развития «Вита».

<http://otsyideti.org.ru/> Санкт-Петербургский общественный фонд помощи детям с особенностями развития «Отцы и дети».

<http://deti-kak-deti.org/books.html#z3> Книги об особых детях.

<http://autism-info.ru/> «Аутизм - инфо». Поговорим об аутизме... Информационный портал для родителей и специалистов.

<http://solnechnymir.ru/> Центр реабилитации инвалидов детства «Наш солнечный мир». Одна из первых организаций в России (с 1991 г.), занимающаяся реабилитацией детей и молодых людей с расстройствами аутистического спектра (РАС)

### **3.9. Приоритетные направления деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **Информационно-методическое сопровождение парциальной программы физического развития «Выходи играть во двор»**

Информационное сопровождение программы содержит презентации, созданные к каждому модулю программы и направленные на решение задач познавательного, социального, нравственного развития дошкольников.

Информационная поддержка программы предусматривает несколько направлений: информационное обеспечение для реализации программы воспитателями, специализированные консультации для родителей и педагогов.

#### **Материально-техническое сопровождение парциальной программы физического развития «Выходи играть во двор».**

Предметно-игровая зона (физкультурно-оздоровительная), в состав которой входит спортивная площадка. Мелкие игровые зоны – площадки для подвижных игр. Все компоненты ФОС (физкультурно-оздоровительной среды) соотносятся между собой по содержанию, пространственному решению. Способом такого решения - «дорожка движения». Она включает: объекты для лазания, подлезания; препятствия для прыжков в длину, высоту; объекты для развития координации движения; атрибуты для развития мелкой сенсорики; объекты для бега, в том числе челночного; оборудование для метания.

#### **Материально-техническое обеспечение парциальной программы дошкольного образования «Выходи играть во двор»**

<b>Модуль</b>	<b>Компоненты материально-технической базы</b>	
«Осень золотая»	Музыкально- спортивный зал Спортивная площадка Городошная площадка «Дорожка движения» («Мишени», «Солнечная полянка», «Змейка», «Ручеек», «Бабочка», «Болото», «Дубовый лист», «Солнце и Луна», «Шляпа», «Дерево с дуплом»)	Городошные фигуры, биты, кегли, обручи, маски для подвижных игр, «доска желания», «мешочки индивидуальных заданий», канат, игровой тоннель «труба». Мелкий раздаточный материал: шишки, желуди, каштаны, веревочки, разноцветные камешки, 12 небольших палочек, разноцветные ленты. Игровые атрибуты: колечко, музыкальный инструмент рожок, лапти (2 шт.), мешочки, барьеры.
«Зимние забавы»	Лыжня Горка Ледяная дорожка Спортивная площадка Прогулочные площадки Дорожка движения» («Снежная крепость», «Снеговика», «Мишени», «Снежный лабиринт», «Улитка», деревья с мишенями, зимние	Лыжи, санки, волейбольная сетка, маленькие мячи, обручи, эстафетная палочка, корзина, гимнастические палки, «доска желания», «мешочки индивидуальных заданий» Мелкий раздаточный материал: ориентиры (флажки, кегли), веревочки Игровые атрибуты: большое ведро, маленькие ведра,



	олимпийские символы, снежные фигуры и постройки)	замороженные цветные фигурки разного размера и цвета, колокольчик
«Приди, Весна Красна»	Спортивный зал* Спортивная площадка Прогулочные площадки «Дорожка движения» («Солнечная полянка», «Змейка», «Горка», «Лес», «Ручеек», «Дубовый лист», «Мишени», «Бусы», «Ворота») Центр развития основных движений («Волшебное дерево»)	Мячи разного размера, кегли, обручи, волейбольная сетка, корзины, баскетбольная корзина, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий», теннисные ракетки и мячи Игровые атрибуты: маски и шапочки для подвижных игр
«Лето красное»	Спортивный зал* Спортивная площадка Прогулочные площадки «Дорожка движения» («Солнечная поляна», «Змейка», «Бабочка», «Ручеек», «Поляна знаний», «Болото», «Дубовый лист», «Лабиринт», сказочные герои – Ракетка, Волан)	Ракетки, воланы, сетка для бадминтона, флажки, мячи, гимнастические палки, скакалки, веревочки, обручи, кегли, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий» Мелкий раздаточный материал: камешки разного размера, ленточки разноцветные атласные Игровые атрибуты: брызгалки, лейки, зонты, ведра, бассейн с водой, игрушки для игр в воде (уточки, рыбки, кораблики, шарики), таз с водой, ситечки, миски пластмассовые, стаканы пластиковые, мыльные пузыри, маски, водяные мячики из поролона, водяные пистолеты, пластиковые бутылки, воздушные шарики (надутые), мыльницы, табло для счета очков

**Методическое обеспечение парциальной программы физического развития «Выходи играть во двор».**

- 1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52с.**

**Организационно-педагогические условия реализации АДОП «РАСкрась свой Мир!»**

<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Длительность занятия (ч.)</b>	<b>Всего часов в неделю</b>	<b>Всего часов в год</b>
1	30 минут	1 часа	36 часов

Форма обучения очная. Длительность занятий для А\_Я установлена 30 минут по рекомендации психологомедикопедагогической комиссии и лечащего врача. Примерный Календарнотематический план АДОП «РАСкрась свойМир!» находится в Приложении №1А.

Кабинет должен быть зонирован для проведения различных занятий и оборудован для проведения занятий с детьми с РАС: ширмы, пологи, ниши, наушники, место для релаксации, все ориентировки должны быть размещены на уровне глаз ребенка; шкафы для хранения дидактического и наглядного материала, игрушек; столики для рисования, лепки, аппликации; Ребенок должен быть обеспечен всеми необходимыми для работы материалами, инструментами, приспособлениями. Для занятий применяются следующие материалы: краски гуашевые, акварельные, бумага различных видов и сортов, картон, клей ПВА, пластилин, глина, природный материал, подсобные материалы; инструменты: ножницы, линейка, карандаш простой, цветные карандаши, кисти, фломастеры. ТСО: компьютер/ноутбук, сеть интернет, принтер цветной, проектор оборудование: мольберт, постановочный столик, подсветка, муляжи, гипсовые геометрические тела, гипсовые части тела человека, череп гипс, подвижная модель человека, плита для запекания изделий из соленого теста. печь для обжига изделий из глины.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала будут использованы наглядные пособия следующих видов:

- ♣ объемный (макеты и муляжи растений и их плодов, образцы изделий, геометрические фигуры, геометрические тела,);

- ♣ схематический или символический (схемы, рисунки, графики, таблицы, чертежи, развертки, шаблоны, динамические карты последовательности изготовления изделий, рисунки, эскизы композиций, оформленные стенды и планшеты, плакаты, диаграммы, выкройки, и т.п.);

- ♣ естественный или натуральный (гербарии, образцы материалов, чучела);

- ♣ картинный и картиннодинамический (картинки с изображением животных севера, жарких стран, птиц, насекомых и т.п., картины детские, репродукции картин художников, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, фотоматериалы и др.); ♣ звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);

- ♣ смешанный (компьютерные презентации по разделам и темам программы, запись телепередач, видеозаписи, учебные кинофильмы, фрагменты фильмов, соответствующих тематике занятия, видео экскурсии по картинным галереям и музеям нашей Родины и зарубежных стран. и т.д.);

- ♣ дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.).

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности как одно из основных условий реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «РАСкрась свой Мир!» ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией АДОП, планируемыми в ней результатами, в целом организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

#### **Методическое обеспечение АДОП «РАСкрась свой Мир!»**

1-й год обучения Раздел «Развитие зрительно-пространственных ориентировок, речи»  
Форма проведения занятия: рассказ, беседа, демонстрация, показ практическая работа, упражнения, игра;

Приемы и методы: игровые, проблемные, создания ситуации успеха, групповые технологии (интегрированные занятия), технология дифференцированного обучения, технология адаптивной системы обучения, здоровьесберегающие технологии; Дидактический материал: геометрические фигуры, игрушки, мультфильмы.

Форма подведения итогов: блиц-опрос, тестирование «обратная связь» Раздел «Знакомство с окружающим миром»

Форма проведения занятия: игры: «Овощеводы», «Садоводы» «Мамины помощники», «Экскурсия в зоопарк», путешествие в весенний лес, соревнование юных поварят Приемы и методы: рассказ, беседа, словесно-иллюстративный, игровые, проблемные, создания ситуации успеха, здоровьесберегающие;

Дидактический материал: муляжи овощей и фруктов, картины с изображением домашних и диких животных, репродукции картины художников;

Форма подведения итогов: рассказ, беседа, экскурсия. Раздел «Рисунок. Живопись»  
Форма проведения занятия: практическое, игра, экскурсия, викторина, творческая мастерская.

Приемы и методы: игровые, проблемные, создания ситуации успеха, эвристическая беседа. технология личностно-ориентированного развивающего обучения, здоровьесберегающие технологи

Дидактический материал: репродукции картины художников; иллюстрации из книг, детские работы, технологические карты с алгоритмом выполнения работы, видео-презентации по темам занятий.

Форма подведения итогов: беседа, блиц-опрос, игра, выставка работ, детский вернисаж.

Раздел «Лепка из соленого теста, пластилина, работа с природными материалами»  
Форма проведения занятия: практическое, игра, экскурсия, викторина, творческая мастерская.

Приемы и методы: игровые, проблемные, создания ситуации успеха, эвристическая беседа, технология личностно-ориентированного развивающего обучения, здоровьесберегающие технологи

Дидактический материал: репродукции картины художников; иллюстрации из книг, детские работы, технологические карты с алгоритмом выполнения работы, видео-презентации по темам занятий.

Форма подведения итогов: беседа, блиц-опрос, игра, выставка работ, детский вернисаж.

Раздел «Оригами, конструирование из бумаги»

Форма проведения занятия: практическое, игра, экскурсия, викторина, творческая мастерская.

Приемы и методы: создания ситуации успеха, игровые, проблемные, развивающего обучения, здоровьесберегающие технологи, эвристическая беседа.

Дидактический материал: репродукции картины художников; иллюстрации из книг, детские работы, технологические карты с алгоритмом выполнения работы, видео-презентации по темам занятий.

Форма подведения итогов: беседа, блиц-опрос, игра, выставка работ, детский вернисаж.

Раздел «Аппликация из бумаги и картона»

Форма проведения занятия: практическое, игра, экскурсия, викторина, творческая мастерская.

Приемы и методы: игровые, проблемные, создания ситуации успеха, здоровьесберегающие технологи

Дидактический материал: репродукции картины художников; иллюстрации из книг, детские работы, технологические карты с алгоритмом выполнения работы, видео-презентации по темам занятий.

Форма подведения итогов: беседа, блиц-опрос, игра, выставка работ, детский вернисаж.

Раздел «Подсобные материалы (ткань, пуговицы, нитки, коробки, бусины, кожа, мех и др.)»

Форма проведения занятия: практическое, игра, экскурсия, викторина, творческая мастерская.

Приемы и методы: игровые, проблемные, создания ситуации успеха, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии

Дидактический материал: иллюстрации из книг, детские работы, технологические карты с алгоритмом выполнения работы, видеопрезентации по темам занятий.

Форма подведения итогов: беседа, блиц-опрос, игра, выставка работ, детский вернисаж.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Доронова Т. Занятия по изобразительной деятельности с детьми лет//Дошкольное воспитание.2000.№10.С.3438.
2. Доронова Т Н Дошкольникам об искусстве: Учебнонаглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999.
3. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты. М.:М.:1998.208с.
4. Григорьева Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников. М.:Академия.270с.
5. Желеницына М. Развиваем восприятие цвета//Дошкольное воспитание.2001.№2.- С.411.
6. Королева Т. Рисуем сказки!//Дошкольное воспитание. 2002.№2. С.4752.
7. Комарова Т. Дошкольный возраст: проблемы развития художественно творческих способностей//Дошкольное воспитание.1998.№10.С.65 68.
8. Маланов С.В. Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста.М-В,2001.С.157.
9. Художественное творчество и ребенок / Под ред. Н.А. Ветлугиной. М., 1972.
10. Шабанова И. Рисуем играя// Дошкольное воспитание.2000.№10.С.2
11. Ястребова С. Путешествие в страну ИЗО//Дошкольное воспитанию2002.№2. С.4752.

### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее АООП ДО) разрабатывается с целью обеспечения равных возможностей для полноценного развития детей с расстройствами аутистического спектра (далее РАС) в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

АООП ДО детей с РАС самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

Настоящая Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад комбинированного вида № 21 п.Северный Белгородского района Белгородской области" (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

*Разработчики Программы:* Бакаева Л.В. – старший воспитатель, Мамасуева Ю.Н. – педагог-психолог, дефектолог, Бондарева М.В. – учитель-логопед, Медведева Н.Ф. – учитель-логопед, Бронникова И.А. – инструктор по физической культуре, Чеченева О.А. – музыкальный руководитель, Мельникова Е.С. – воспитатель.

*Исполнители Программы:* педагогический коллектив муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №21 п.Северный»

(далее – МДОУ), воспитанники раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития, родители (законные представители).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы ФГОС ДО, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с РАС, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная развивающая среда, выступают в качестве модулей, из которых создается образовательная программа дошкольной организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей раннего и дошкольного возраста с РАС.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

- учитывает особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с РАС.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

В Организационном разделе представлено, в каких условиях реализуется программа, ее материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программа также содержит рекомендации по оцениванию достижений целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации образовательной программы дошкольной организации.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Содержательный компонент разработан в соответствии с концепцией основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией О.В. Солнцевой. Образовательная деятельность по обеспечению профессиональной коррекции нарушений развития детей сформирована согласно программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития, под редакцией доктора педагогических наук Л. Б. Баряевой, кандидата педагогических наук Е. А. Логиновой; основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе выбранных участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др.

2. Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра «РАСкрась свой Мир!», автор: Рыжкова Е.А., педагог дополнительного образования ГБУ ДО БелОДДТ.

Программа обеспечивает развитие личности воспитанников со схожими диагнозами (РАС) в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

*Целью реализации* Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель Программы достигается путем решения следующих *задач* в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии со следующими **принципами и подходами в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе реализованы следующие **принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение детей и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка с РАС);
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные технологии в зависимости от структуры нарушения и особенностей развития;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с РАС;
- принцип преемственности действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанника.
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической

базы обучения и воспитания и способность педагогов использовать разнообразные методы и средства работы.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МДОУ;
- внешняя оценка МДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с РАС;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив МДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МДОУ.



